



ΔΡΧ.15

BUD SAGENDORF

469

ΠΟΠΑΪ

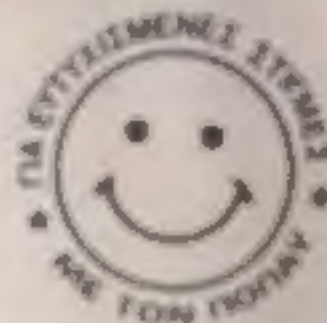


ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιδανος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμυρτο του ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ 469 - ΔΡΧ. 15 - 17 ΙΟΥΝΙΟΥ 1982

Λυκαβηττού 1γ 'Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου
59 τηλ. 6829080-81-82

Εκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρ 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνση συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση

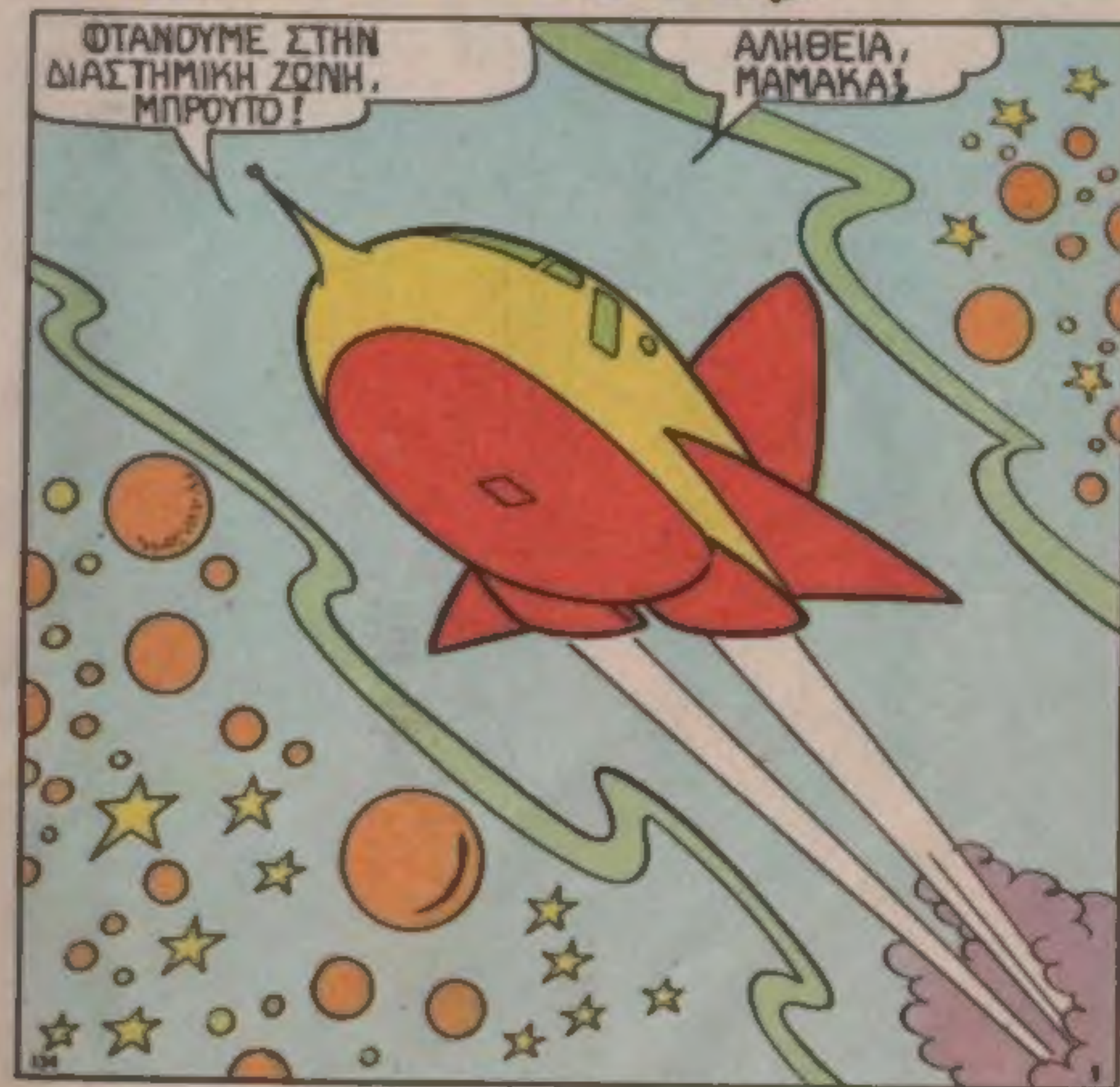
*IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

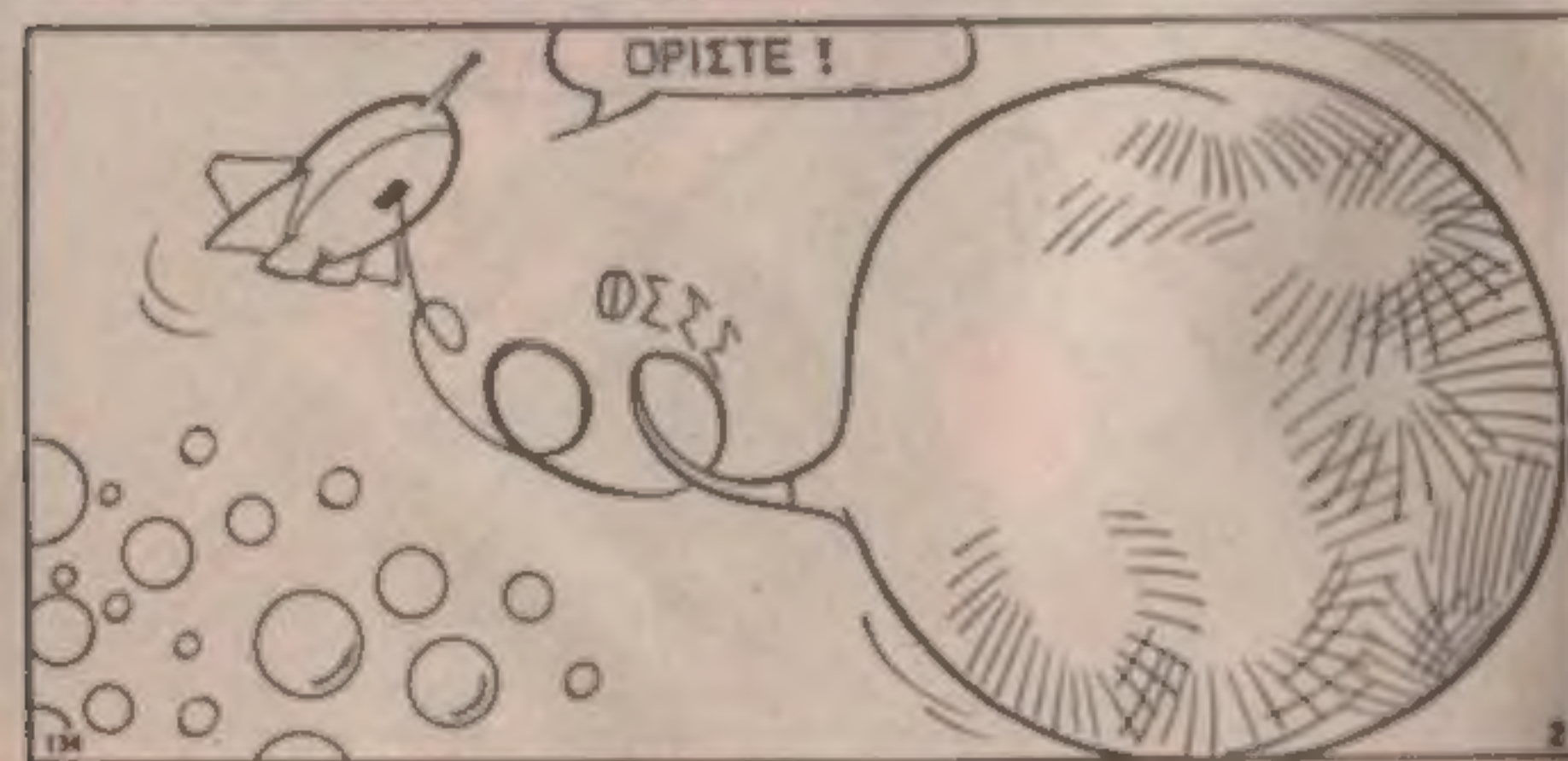
ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



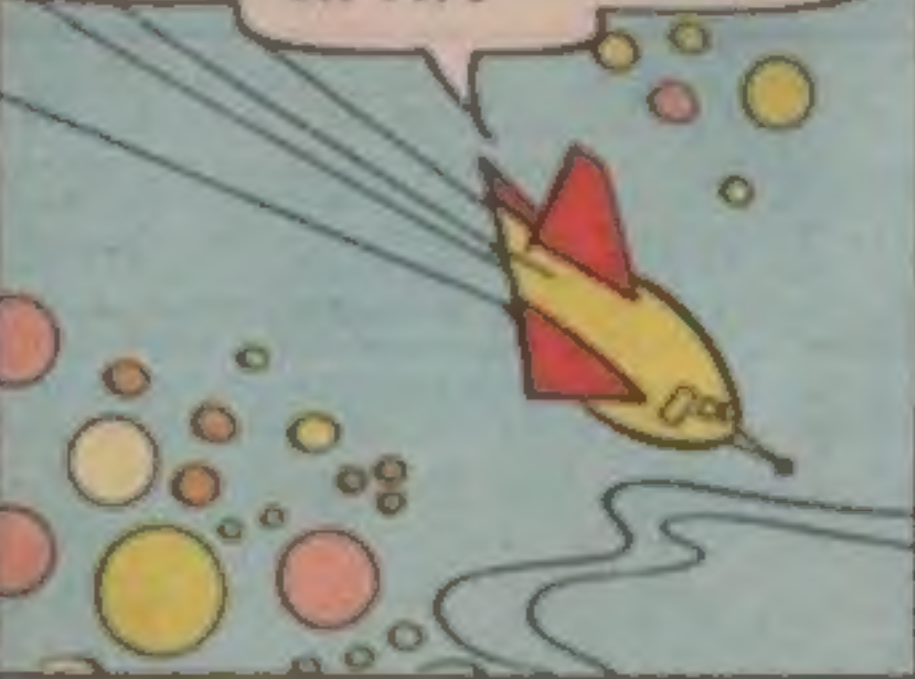
ΦΤΑΝΟΥΜΕ ΣΤΗΝ
ΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗ ΖΩΝΗ,
ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΑΛΗΘΕΙΑ,
ΜΑΜΑΚΑ!





Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΤΕΛΕΙΩΣΕ ! ΤΩΡΑ
Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΠΡΟΣ
ΤΗ ΓΗ !



ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΜΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ! ΚΑΙ
ΓΡΗΓΟΡΑ ΘΑ ΦΤΑΣΕΙ
ΕΚΕΙ !



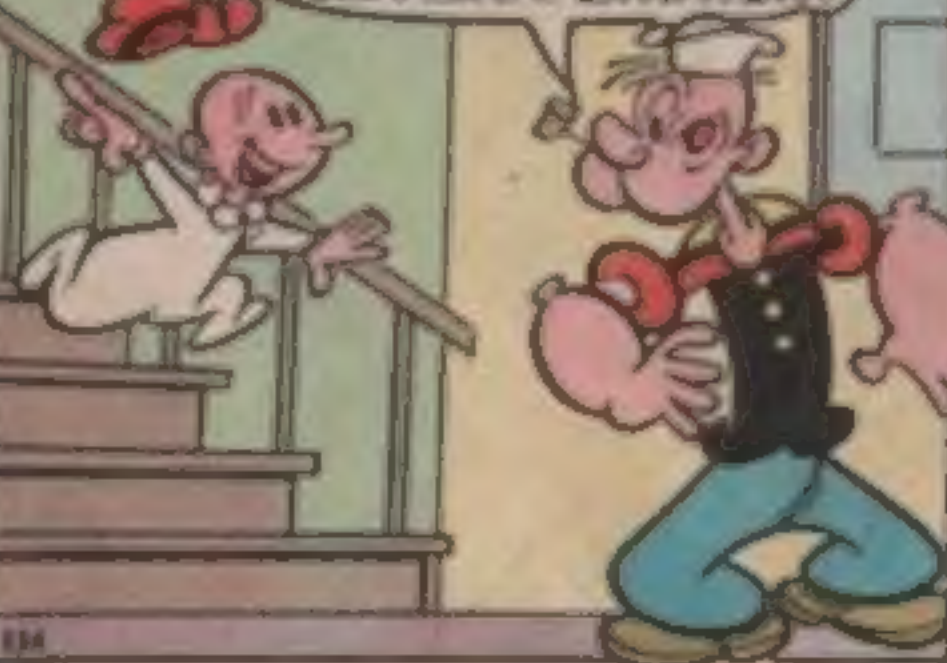
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ! ΜΠΟΡΩ Ν'ΑΝΑΓΝΩ-
ΡΙΣΩ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΛΑΝΗΤΕΣ !



ΕΠ ! ΑΥΤΟΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΧΩ
ΞΑΝΑΔΕΙ !

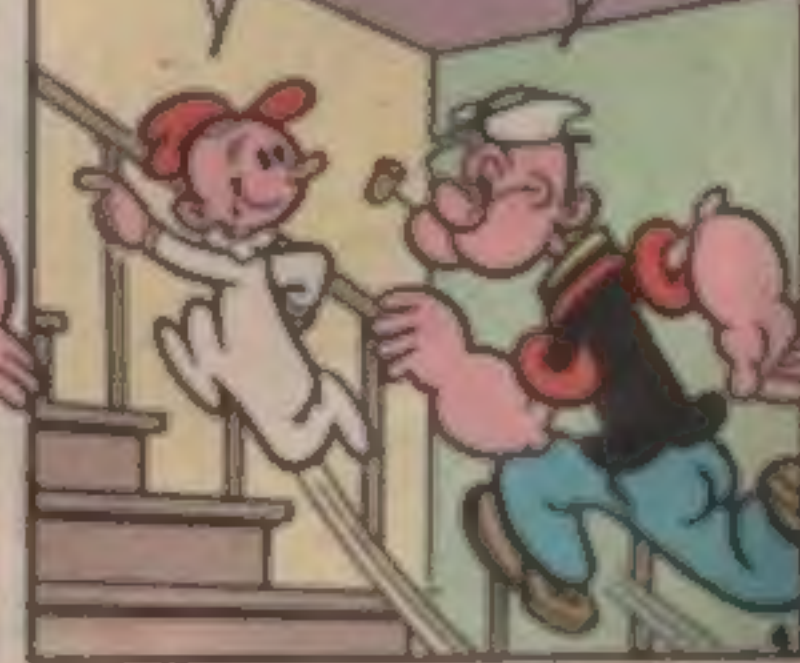


ΠΟΠΑΥ ! ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΕΝΑ ΝΕΟ
ΠΛΑΝΗΤΗ !
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ !

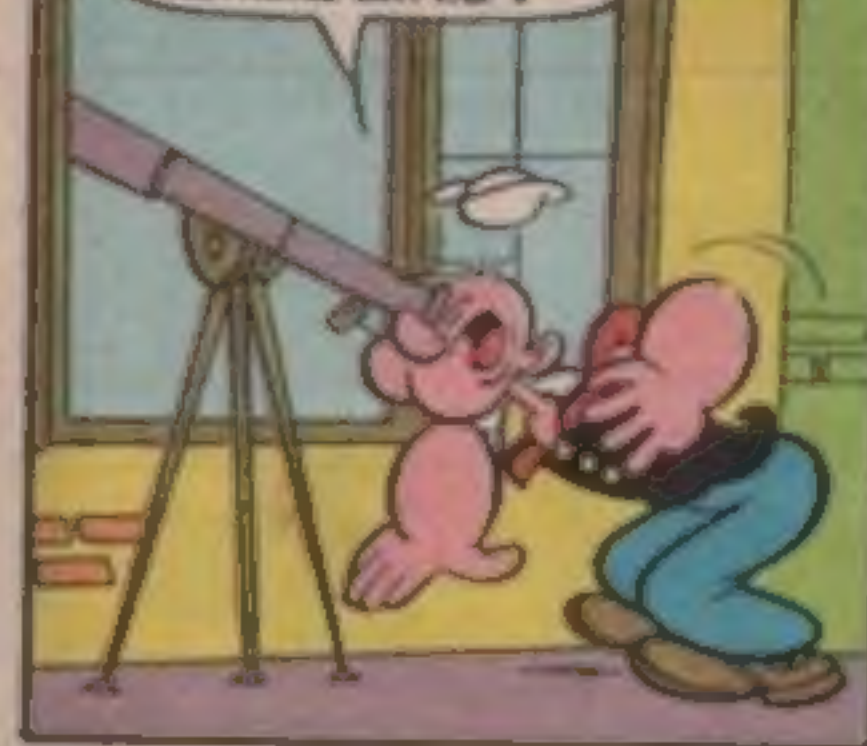


ΕΛΑ ΝΑ
ΔΕΙΣ !

ΓΙΑ ΝΑ
ΔΟΥΜΕ !



ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΦΑΛΑΙΝΕΣ !
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ !



ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ ! ΕΙΝΑΙ
ΕΝΑΣ ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ !

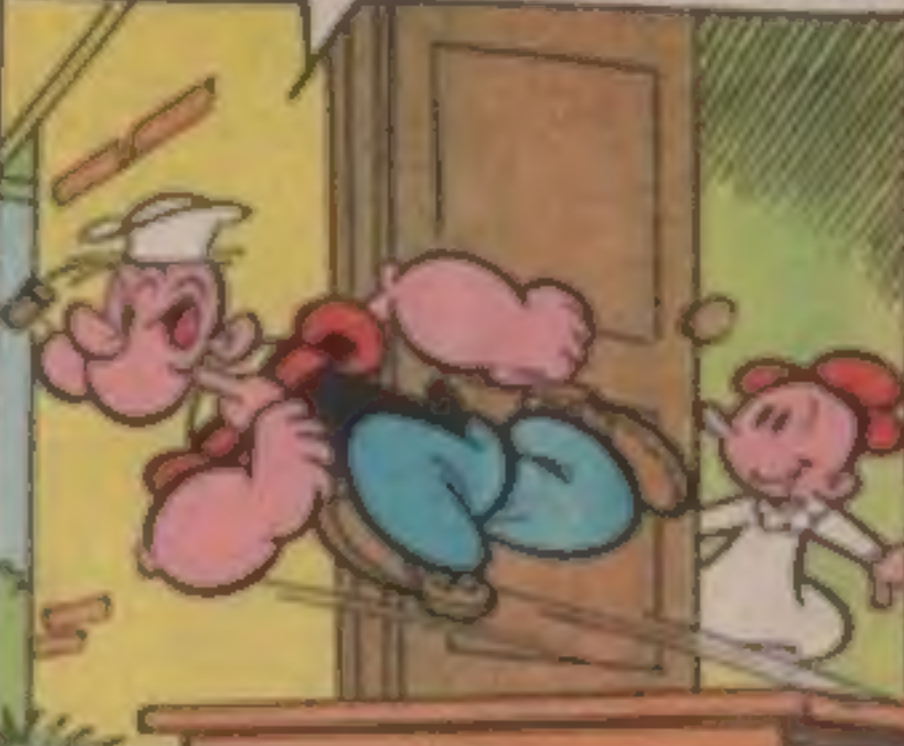


ΠΑΡ ΑΜΕΣΙΩΣ
ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗ-
ΣΩ ΤΟ
ΑΣΤΕΡΟΣΚΟ-
ΠΟ ΓΚΑΛΑΞ !

ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΕΙΣ
ΝΑ ΔΩΣΟΥΝ ΤΟ
ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΣΤΟ
ΠΛΑΝΗΤΗ ΠΟΥ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ !



ΧΕ-ΧΕ ! ΘΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΠΩ, ΘΟΥΛΗ...



ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟ,
!



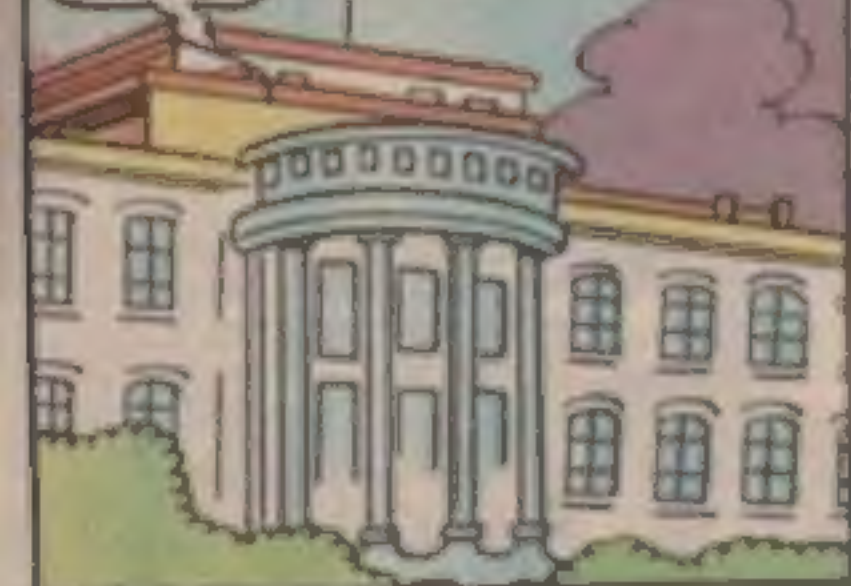
..ΒΕΒΑΙΩΣ !
ΕΡΧΟΜΑΙ
ΤΩΡΑ !

ΕΙ. ΚΑΘΗΓΗΤΗ
ΓΚΑΛΑΞ !





ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ! ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΠΙΟ ΜΕ-
ΓΑΛΟΙ
ΤΗΣ ΑΜΕ-
ΡΙΚΗΣ!



ΣΑΣ ΚΑΛΕΣΑ ΠΑΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ
ΣΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ "ΑΓΝΩΣΤΟΣ
ΠΛΑΝΗΤΗΣ!"



ΚΑΘΗΓΗΤΑ ΓΚΑΛΑΞ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑΝΑΙ
ΑΥΤΟΣ Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ, ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΓΗ;



Η ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΜΠΟΡΕΙ
ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΔΥΝΑΤΗ, ΠΟΥ Η
ΓΗ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΤΗΝ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ
ΤΗΣ, ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΣΗ ΠΑΝΩ
ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ, ΚΙ' ΕΜΕΙΣ ΘΑ
ΞΕΡΩΜΕΘΕ....



ΑΡΚΕΤΑ! ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΠΟΛΕΜ, ΤΙ
ΠΡΟΤΕΙΝΕΙΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ



ΜΙΑ ΜΟΝΑΧΑ ΛΥΣΗ ΥΠΑΡΧΕΙ!
ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΥΡΑΥΛΟ, ΕΝΑ-
ΝΤΙΟΝ ΤΟΥ
ΠΛΑΝΗΤΗ!



ΕΠ! Η ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΓΡΑΜΜΗ ΑΠΟ
ΤΗ ΜΟΣΧΑ!



ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΣΥΝΤΡΟΦΕ ΠΡΟΕΔΡΕ! ΑΝΗ
ΣΥΧΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ;



ΧΑ-ΧΑ! ΠΑΝΤΑ ΚΕΦΑΤΟΣ, ΑΓΑ-
ΠΗΤΕ ΜΠΡΕΖΝΕ!



ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ
ΕΓΩ!

ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ! ΕΧΩ
ΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΥΠΟ ΕΛΕΓΧΟ!

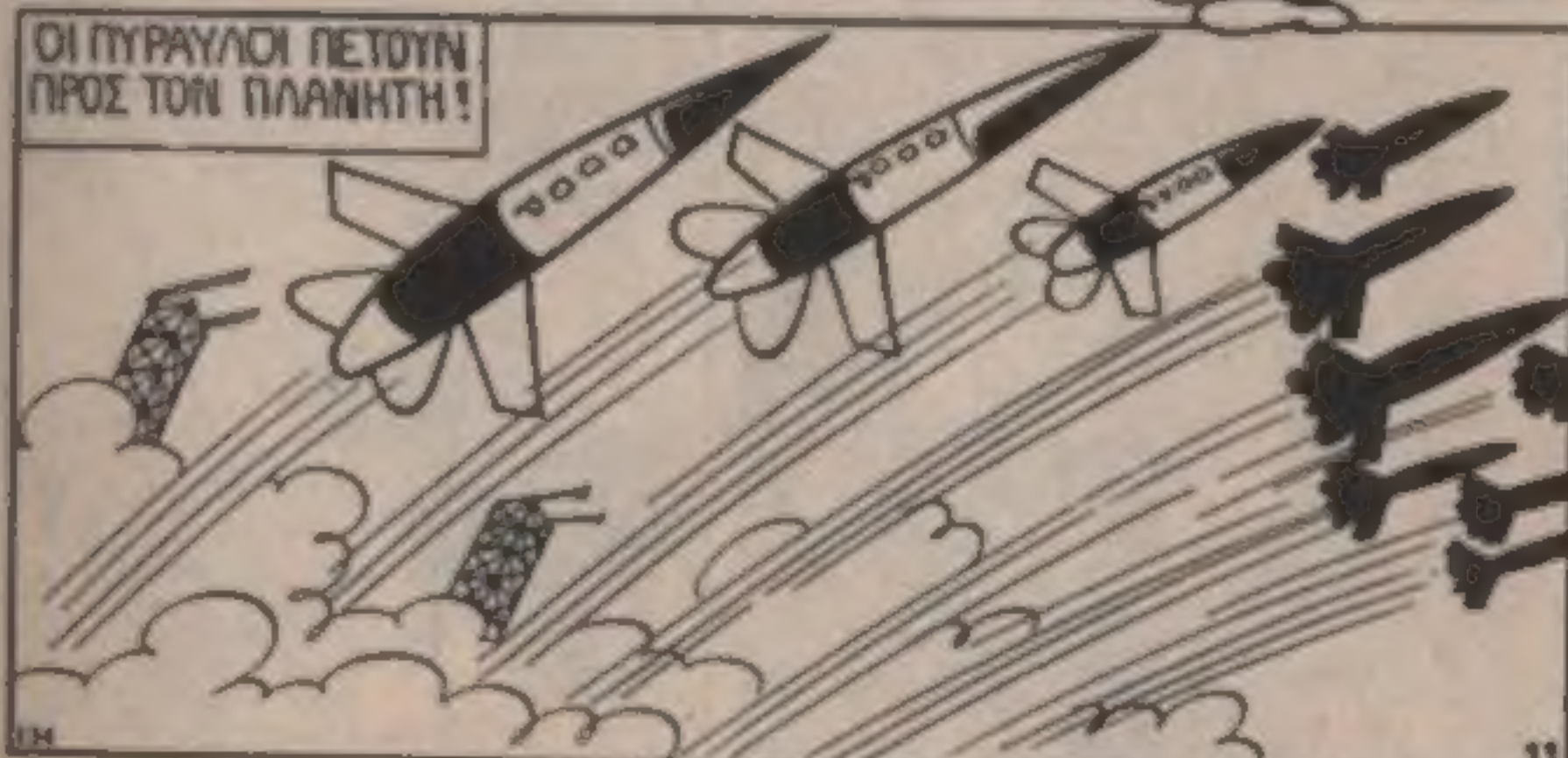


Ο ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΜΑΣ ΠΥΡΑΥ-
ΛΟΣ ΦΕΥΓΕΙ ΟΠΟΥ... ΝΑ-
ΝΑΙ!



ΑΡΧΙΣΕ Η ΑΝΤΙΘΕΤΗ
ΜΕΤΡΗΣΗ!





ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΟΝ-
ΤΑΙ ΟΜΩΣ ΑΠΤΟ
ΑΝΤΙΑΤΟΜΙΚΟ
ΦΩΤΑΓΜΑ!

ΜΠΑΜ

ΣΒΙΠΠ

ΣΒΙΠΠΣ

ΟΥΙΣΣ

ΖΟΥΜΜ

ΟΥΣΚ

ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ, ΠΕΦΤΟΥΝ
ΠΡΟΣ ΤΗ ΓΗ!

ΚΑΙ ΜΑΛΙΣΤΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ
ΚΡΕΜΛΙΝΟ!

ΣΥΝΤΡΟΦΕ ΚΑΣΤΕΡ, ΤΗΝ ΠΑΘΗ-
ΣΑΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ! ΓΚΑΣΠ!
ΜΑ ΤΟΤΕ...

ΕΦΤΑΣΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ
ΚΟΣΜΟΥ! ΣΟΜΠ!

ΣΟΜΠ!

ΧΜ! ΟΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ
ΑΠΕΤΥΧΑΝ!

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ.
ΖΗΤΟΥΜΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΟΣΜΟ ΝΑ
ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΤΗΝ ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ
ΤΟΥ!

ΓΚΟΥΑΠ! ΛΙΠΟΘΥΜΗΣΕ! ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΟΥΑΑΑ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ
ΕΛΑ, ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΠΕΘΑΝΩ!

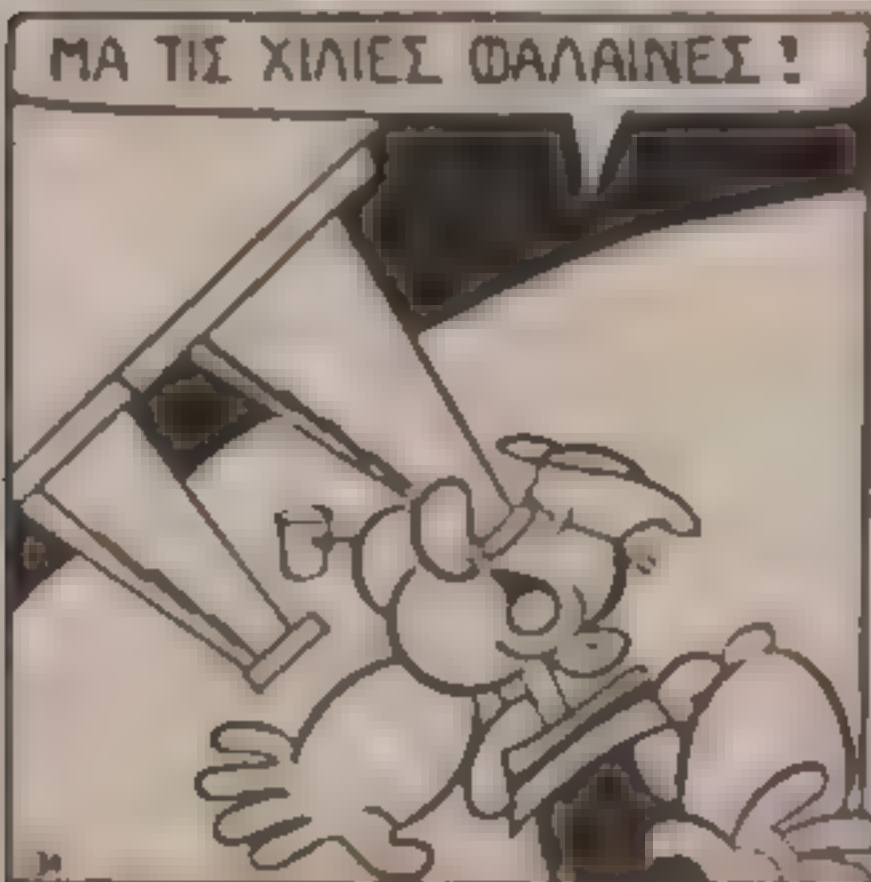
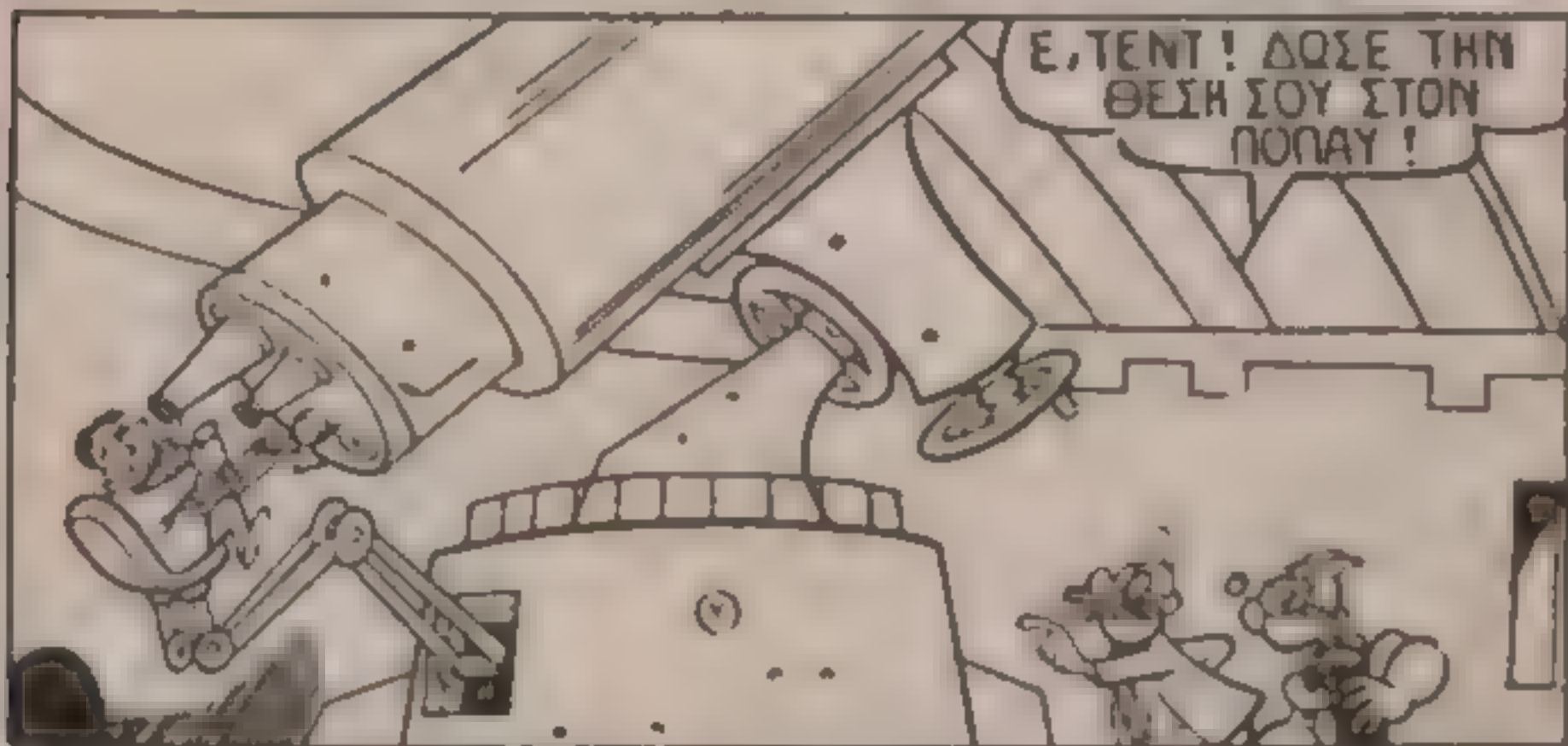
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΧΑΣΟΥΜΕ ΤΗ
ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ ΜΑΣ!

ΣΟΜΠ!
ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΜΕ
ΟΜΩΣ!

ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΓΚΑΛΑΞ,
ΝΑ ΜΑΘΩ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ!



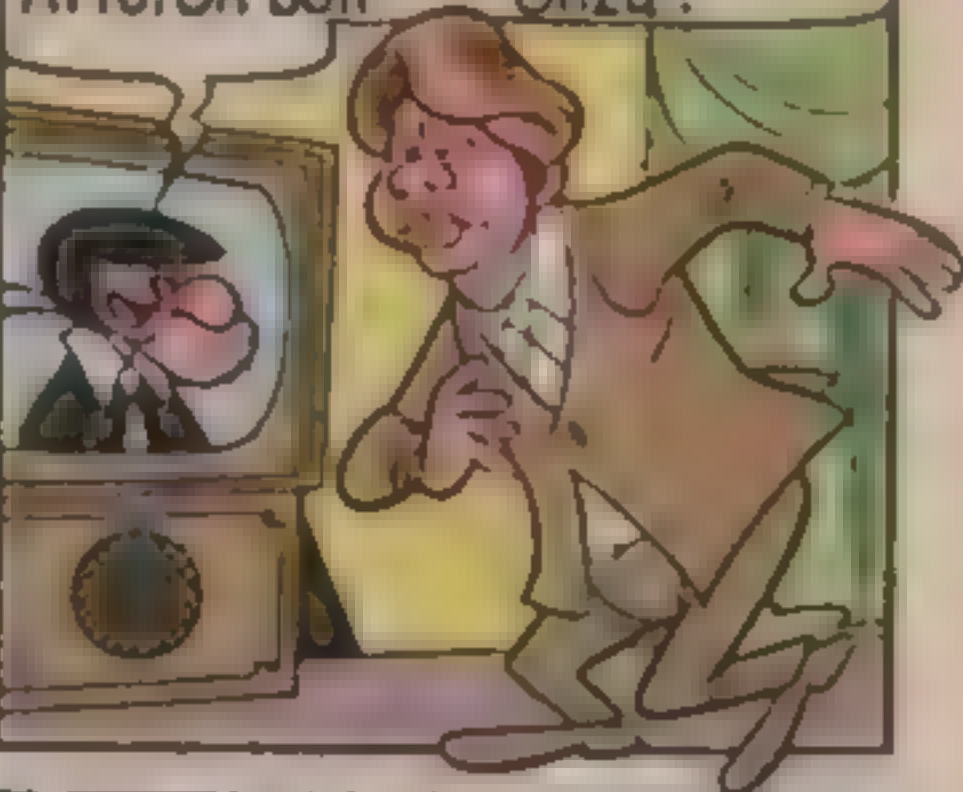




ΘΑ ΣΩΣΩ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ Μ' ΕΝΑ ΟΡΟ:
Ο ΓΥΙ-ΚΑΣ ΜΟΥ ΚΙ' ΕΓΩ, ΝΑ
ΠΝΟΥΜΕ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΕΣ
ΤΗΣ ΓΗΣ!

ΓΚΑΣΠ!

ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΜΟΝΟ Μ'
ΑΥΤΟ, ΘΑ ΒΟΗ- ΘΗΣΩ!



ΧΕ-ΧΕ! ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝΤΗ-
ΣΗ ΣΑΣ!

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ
ΓΡΙΑ!

ΛΕΤΕ ΝΑ
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ
ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΗ
ΤΟ ΦΡΑΓΜΑ!!!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΤΟ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΩ!

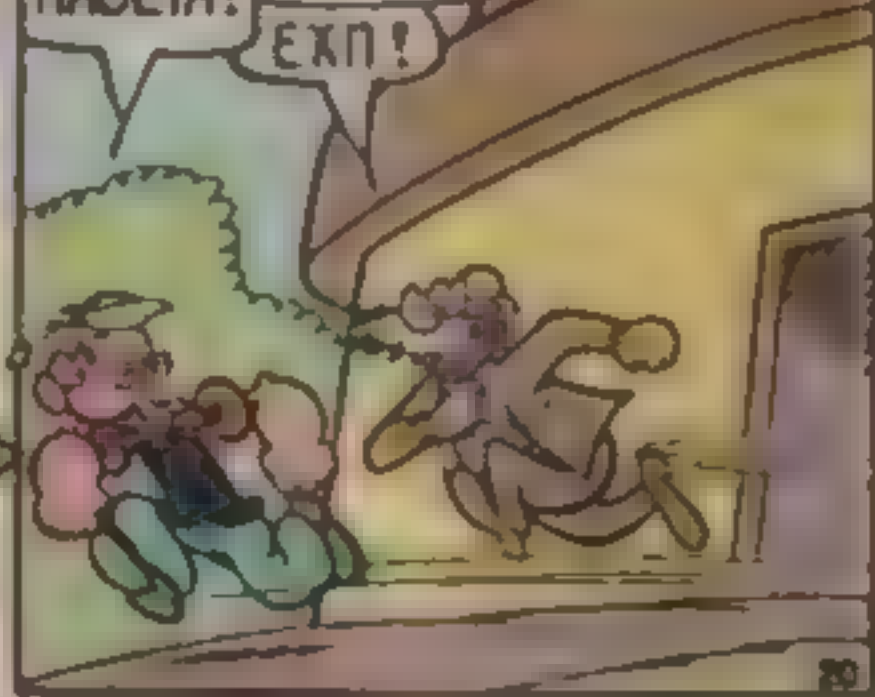


ΠΡΟΤΙΜΩ ΝΑ ΣΚΑΣΩ ΣΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙ
ΠΑΡΑ ΝΑ ΤΟΥΣ ΔΩ ΔΙΚΤΑΤΟΡΕΣ
ΤΗΣ ΓΗΣ!

ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ!

ΘΑ ΚΑΝΩ ΜΙΑ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΣ-
ΠΑΘΕΙΑ!

ΕΧΠ!



ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΜΕ ΒΟΗ-
ΘΗΣΕΤΕ ΝΑ ΠΑΩ ΕΚΕΙ ΠΑΝΩ!

ΚΑΛΑ!

ΚΕΙΠ
ΚΕΝΝΕΝΤΥ



ΠΑΡΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ
ΠΥΡΑΥΛΟ!



ΟΛΑ ΕΤΟΙΜΑ! ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ
ΜΕΤΡΗΣΗ... ΠΑΜΕ!



5... 4... 3... 2... 1...



ΕΦΥΓΕ!



ΘΑ ΔΕΧΤΟΥΝ
ΘΕΛΟΥΝ ΔΕΝ
ΘΕΛΟΥΝ!

ΣΙΓΟΥΡΑ. ΧΕ-ΧΕ



ΣΥΝΤΡΟΦΕ΄ ΤΙ ΚΑΝΟΥΜΕ
ΤΩΡΑ;



ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΗΘΟΥΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΕΥΧΙ
ΜΗΣΟΥΜΕ ΤΗ ΚΑΛΑΣΤΑΣΗ!



ΟΙ ΑΡΧΗΓΟΙ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ
ΒΡΗΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΗΓΩΜΕ-
ΝΩΝ ΕΘΝΩΝ ΣΥΖΗΤΟΥΝ ΤΗ ΠΡΟΤΑΣΗ
ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ!

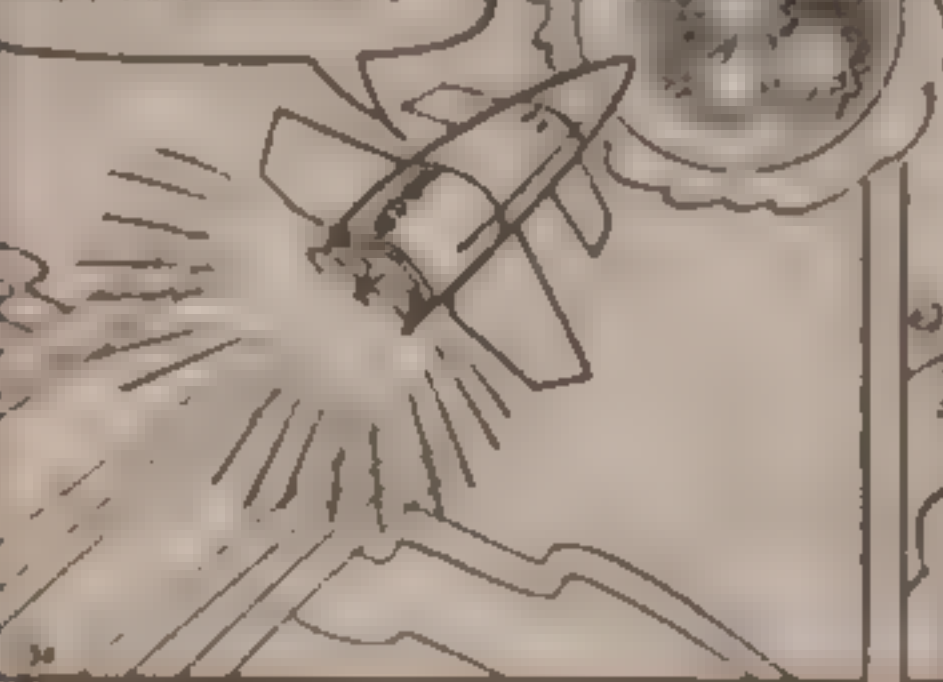


ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΣ
ΠΡΟΣ. ΜΑΛΛΟΝ ΘΑ ΤΗΝ
ΔΕΛΤΟΥΝ!

ΜΑΚΑΡΙ!

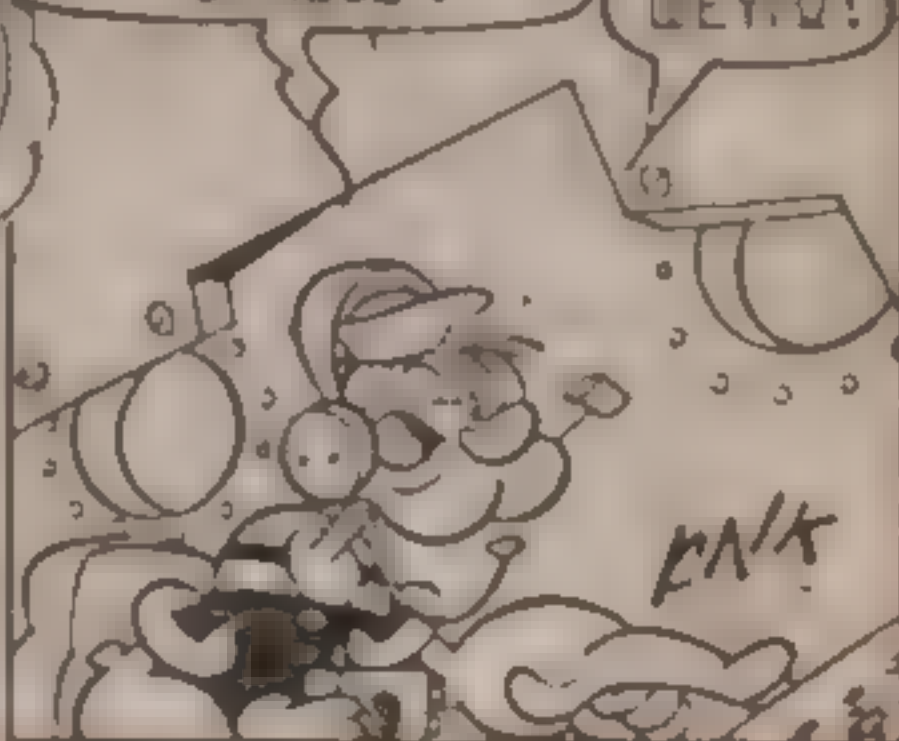


ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ,
ΜΠΑΙΝΩ ΣΤΗ ΤΡΟΧΙΑ
ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ!

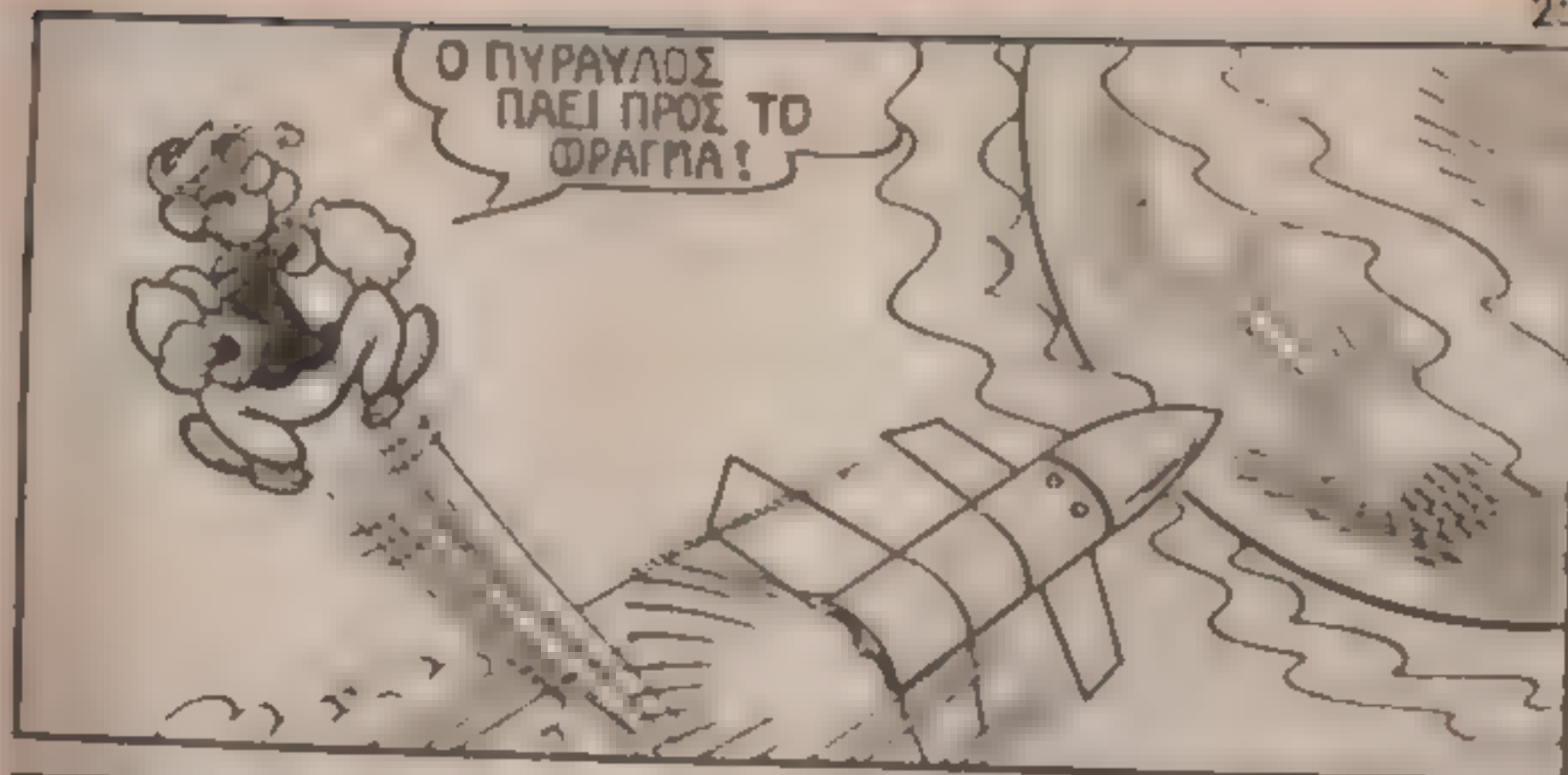


ΕΓΚΑΤΕΛΕΙΨΕ ΤΟ
ΣΚΑΦΟΣ!

ΘΕΥ.Ω!



Ο ΠΥΡΑΥΛΟΣ
ΠΑΕΙ ΠΡΟΣ ΤΟ
ΦΡΑΓΜΑ!



ΔΙΑΛΥΘΗΚΕ!

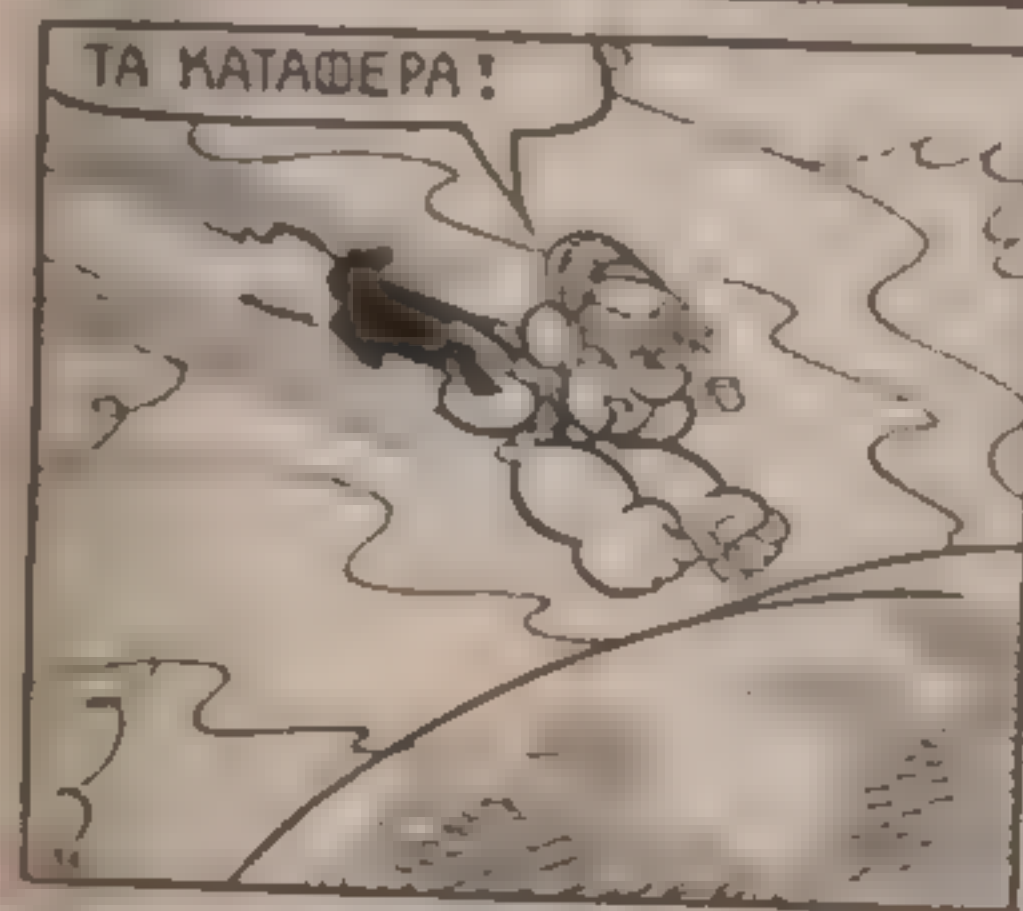
ΒΑΜ



ΓΙΑ ΝΑ ΔΩ. ΑΝΤΙΣΤΕΚΕΤΑΙ
ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙΣ



ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ!



ΓΗΕΛΑΡΩ!
ΟΥΛΠ!





ΚΥΡΙΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΑΜΑ ΕΙΝΑΙ ΛΑΣΤΙΧΕΝΙΟ ΚΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΑΕΡΑ!



ΤΙΣ !! ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΕ ΤΟΝ!



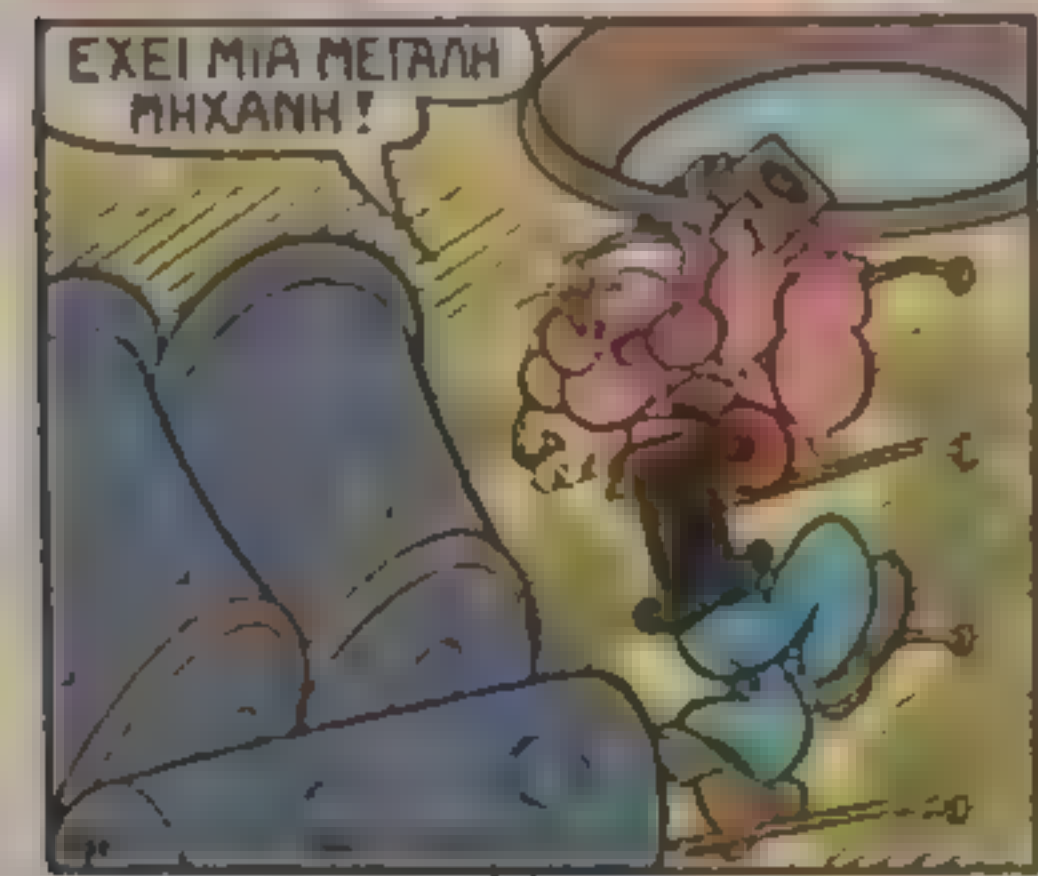
ΚΑΛΑ!



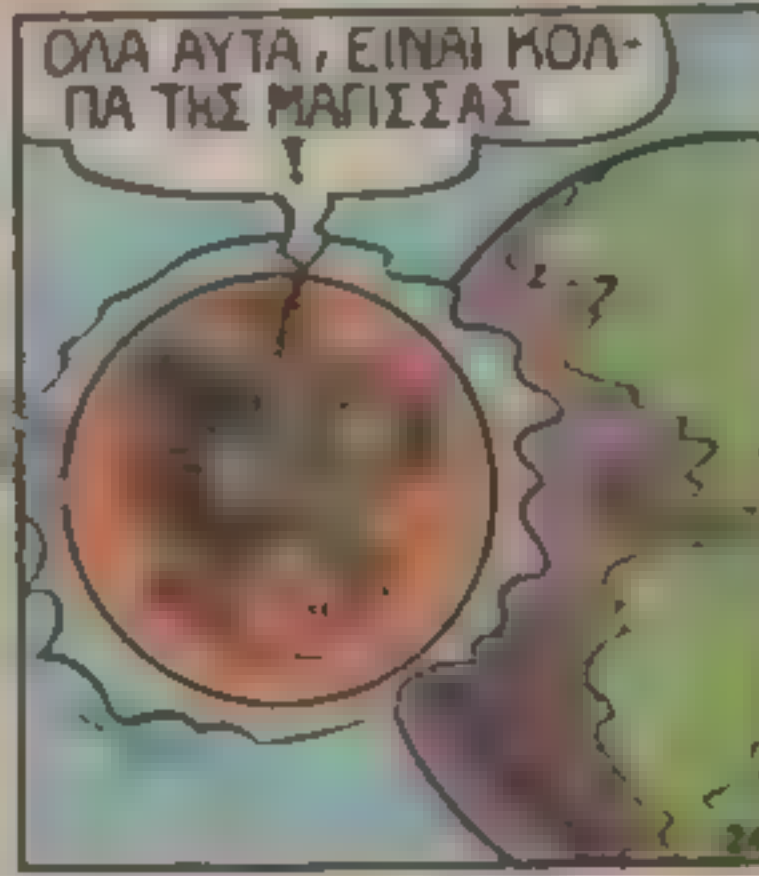
ΒΡΗΚΑ ΜΙΑ ΤΡΥΠΑ!

ΓΙΑ ΡΙΞΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ!

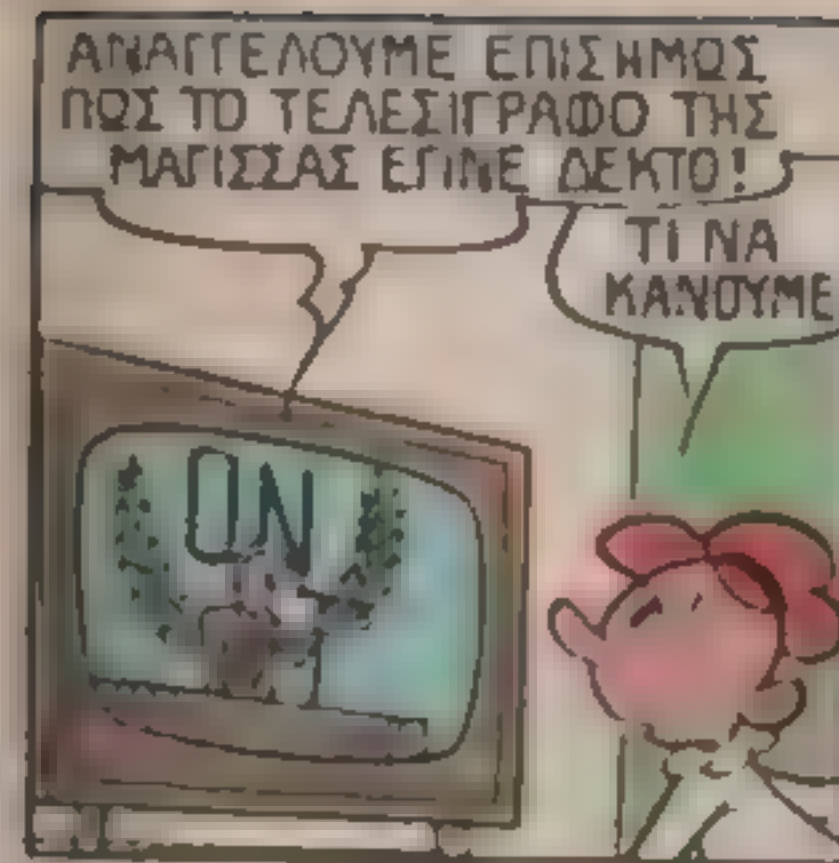
ΤΟΜΗ ΤΟΜΗ



ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΜΗΧΑΝΗ!



ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΕΙΝΑΙ ΚΟΛΠΑ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ



ΑΝΑΓΓΕΛΟΥΜΕ ΕΠΙΣΗΜΩΣ ΠΩΣ ΤΟ ΤΗΛΕΣΙΓΡΑΦΟ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ ΕΓΙΝΕ ΔΕΚΤΟ!

ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ



Τ'ΑΚΟΥΣΕΙΣ ΜΑΓΙΣΣΑ! ΣΩΣΕ ΜΑΣ!

ΖΗΤΩ!

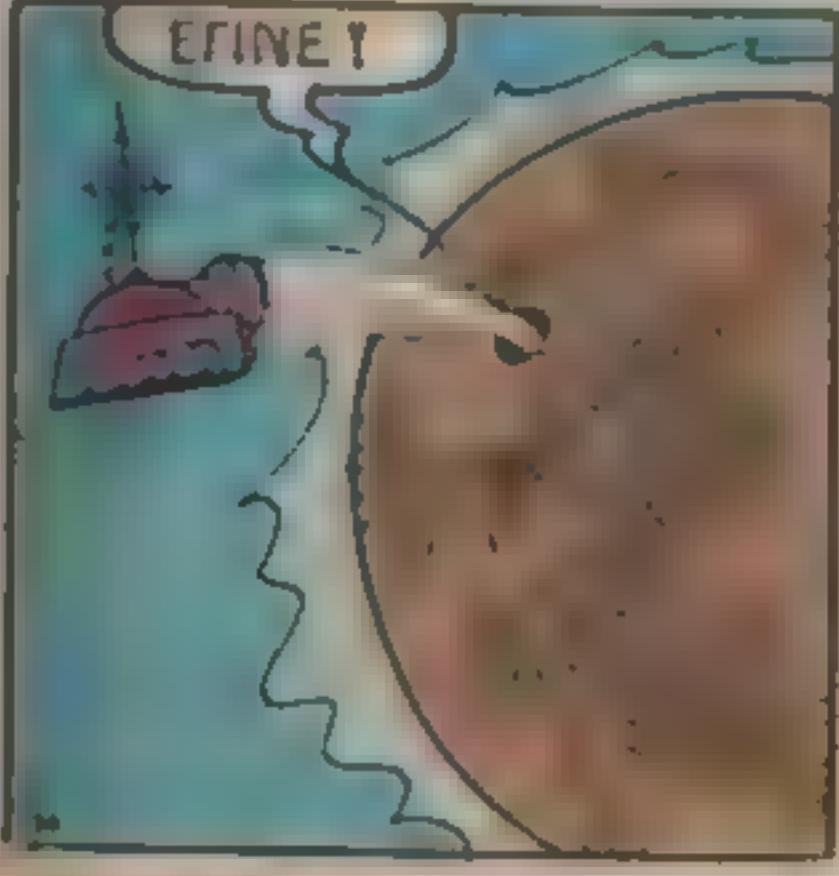


ΚΑΘΗΓΗΤΗ, ΕΔΩ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑΣ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΣ ΑΥΤΟΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ!

ΑΧΧ!



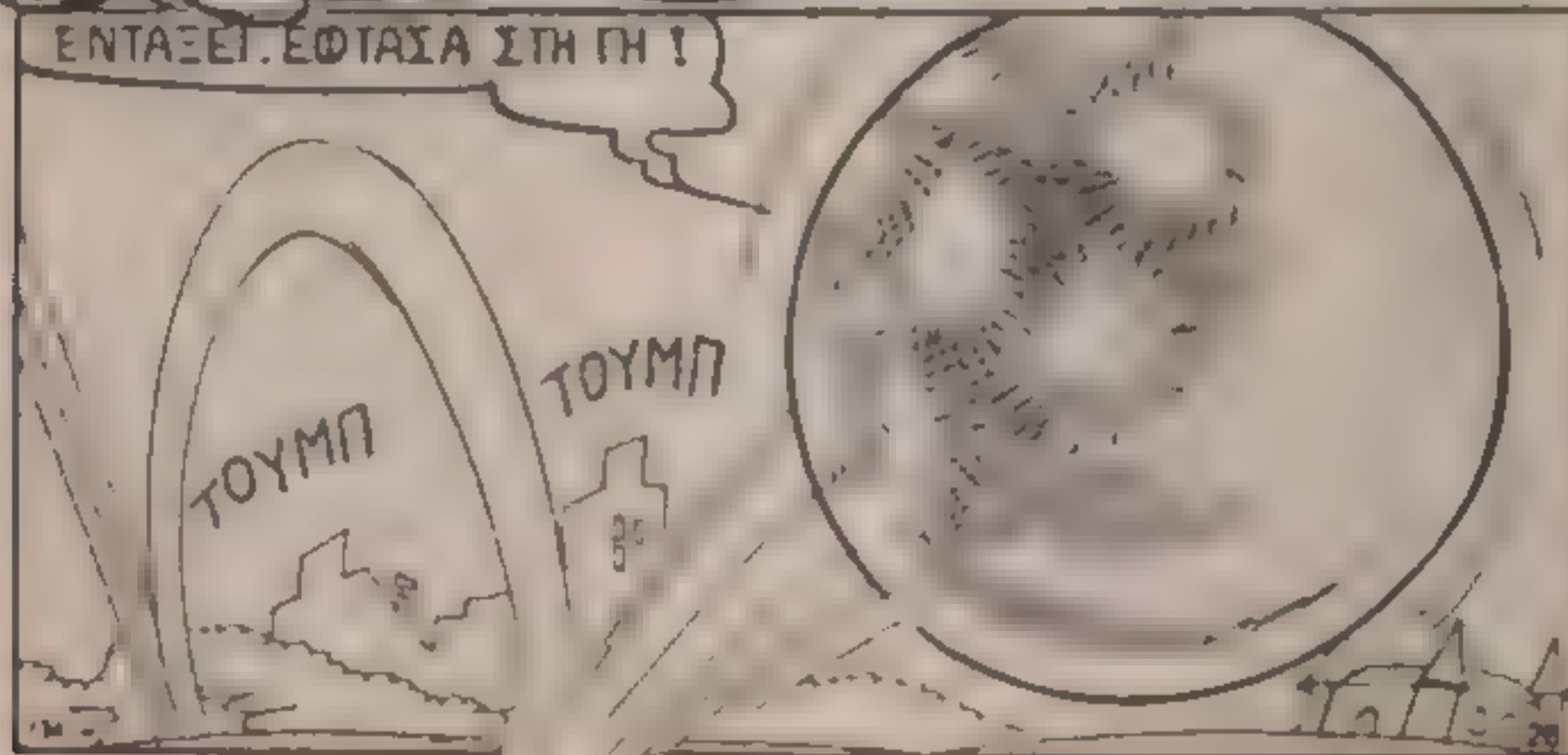
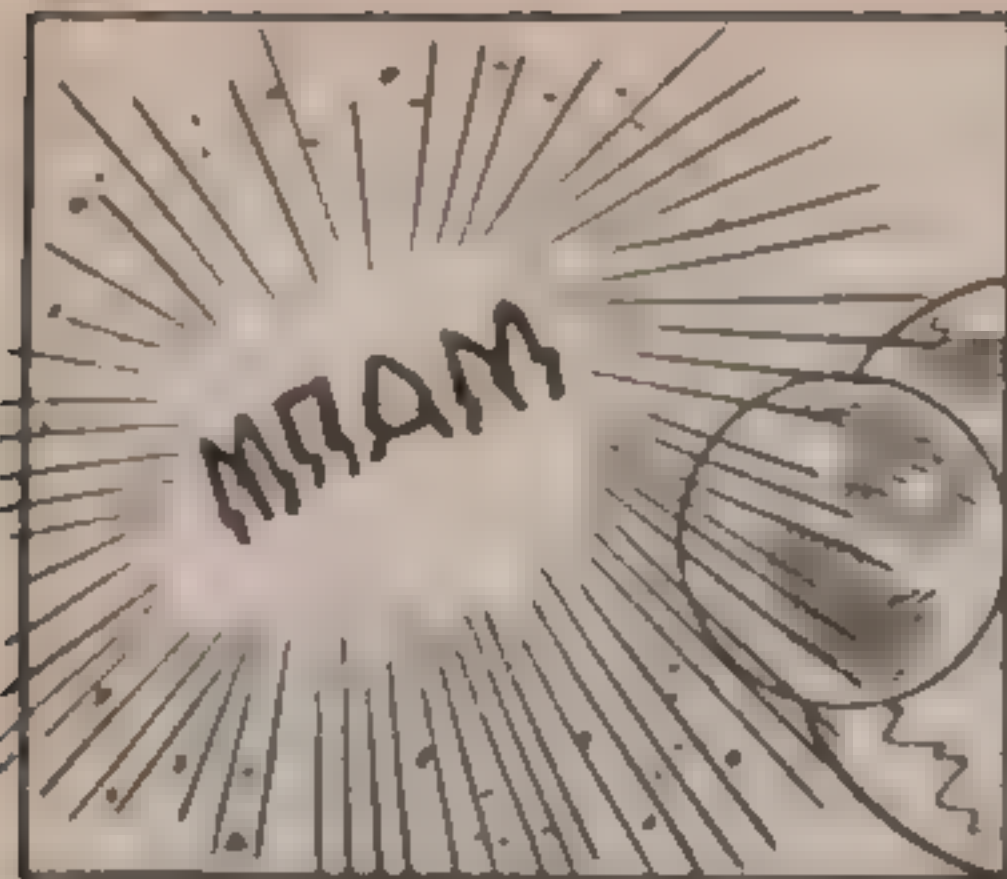
ΠΑΡΤΟΝ, ΚΑΙ ΦΥΓΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΑΤΙ Η ΜΑΓΙΣΣΑ ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΤΙΝΑΞΕΙ!



ΕΓΙΝΕ!



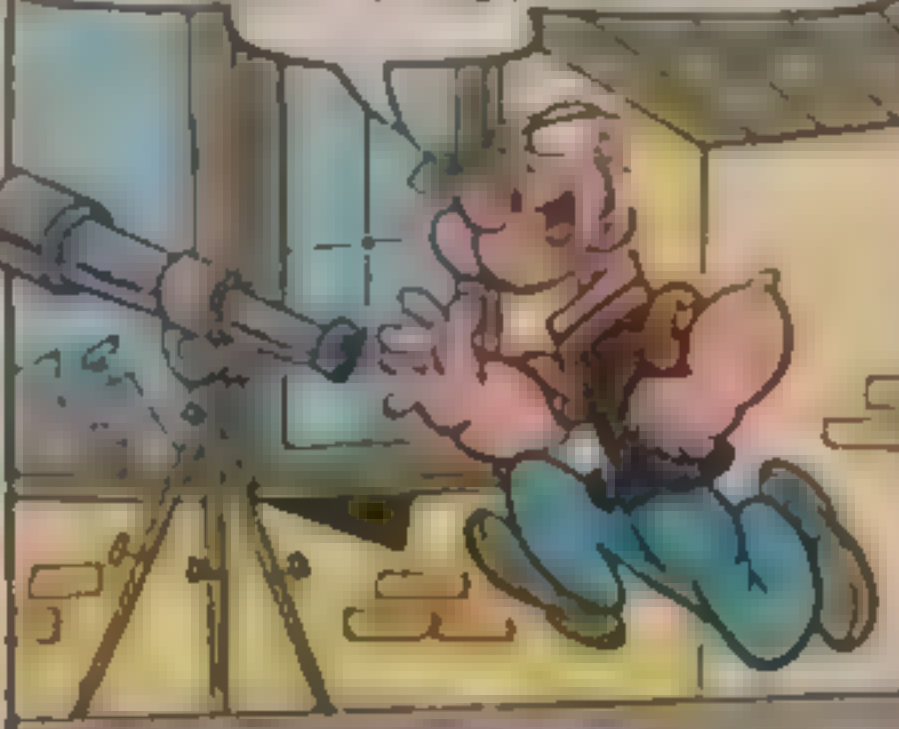
ΧΕ! ΤΩΡΑ ΤΟ ΜΠΑΛΟΝΙ ΔΕΝ ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΠΙΑ!



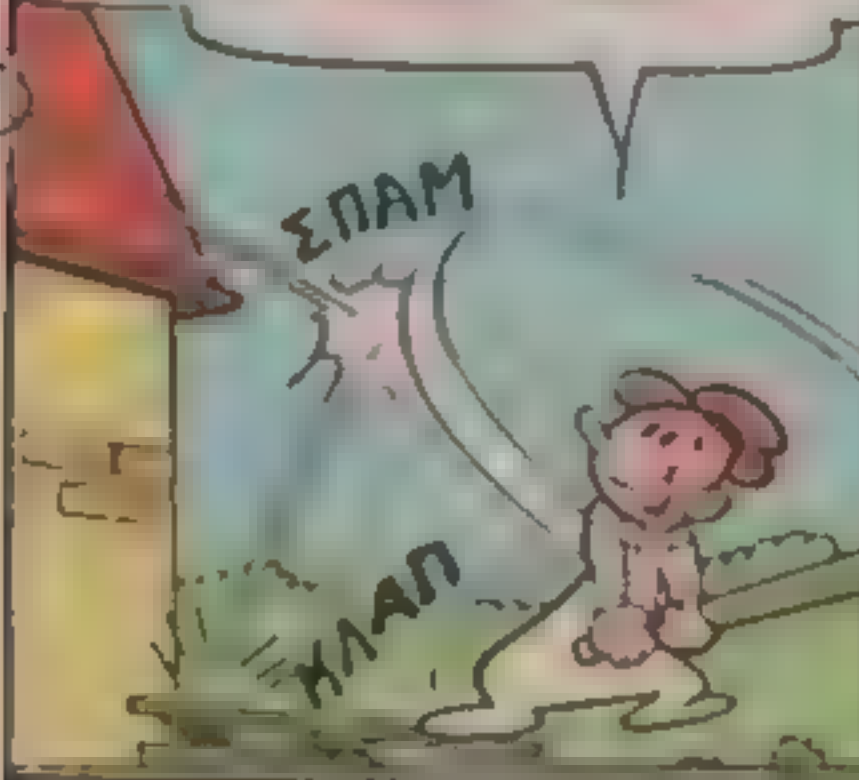
ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ
ΧΟΡΟΓΙΑΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗ ΤΗΣ
ΑΜΥΝΑ!



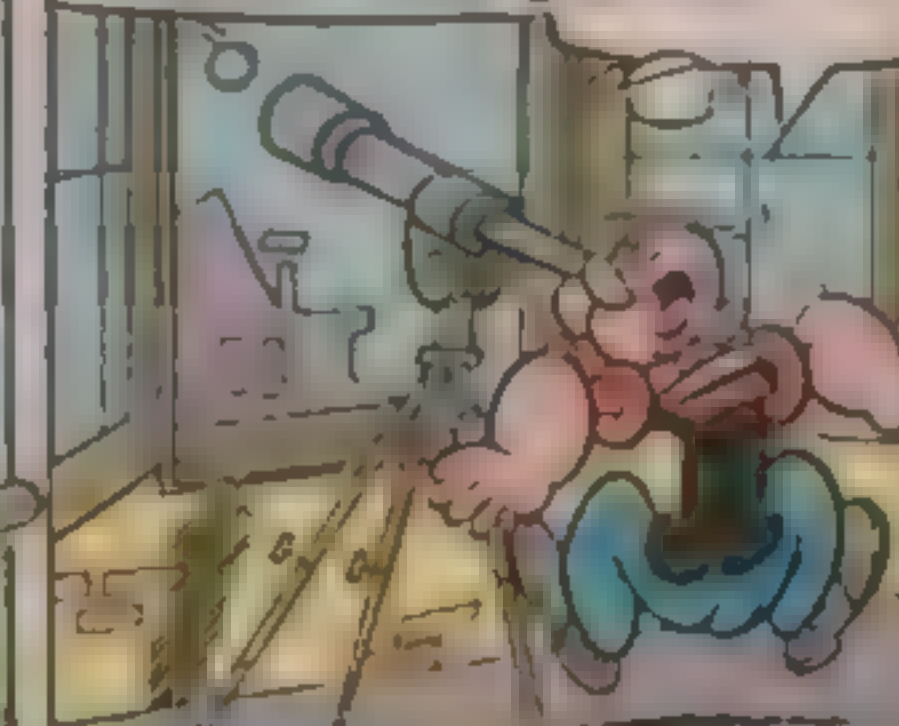
ΩΡΑΙΑ! ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ
ΛΗΦΤΕ Τ' ΑΣΤΡΑ!



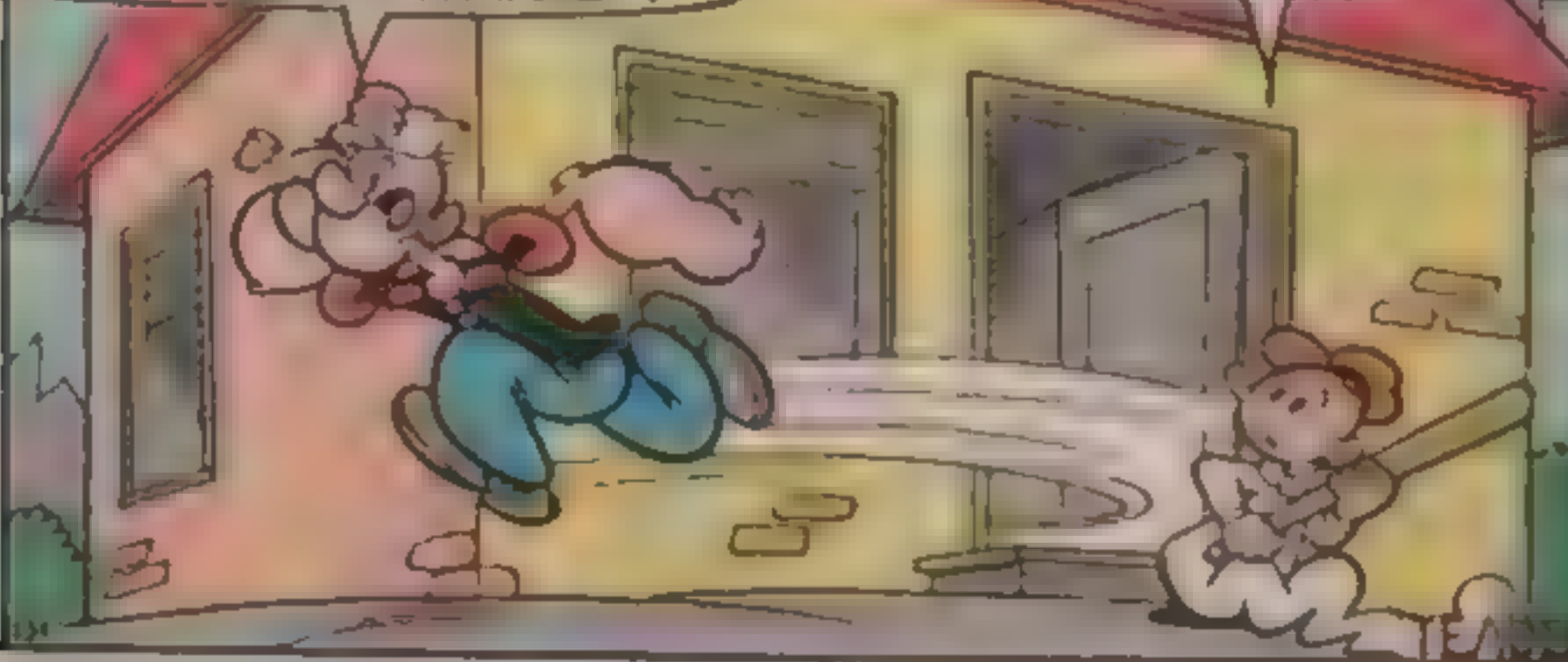
ΕΓΩ, ΘΑ ΠΑΙΞΩ ΛΙΓΑΚΙ!



ΑΚ! ΑΥΤΟΣ Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΘΑ
ΠΕΣΕΙ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΓΗ!



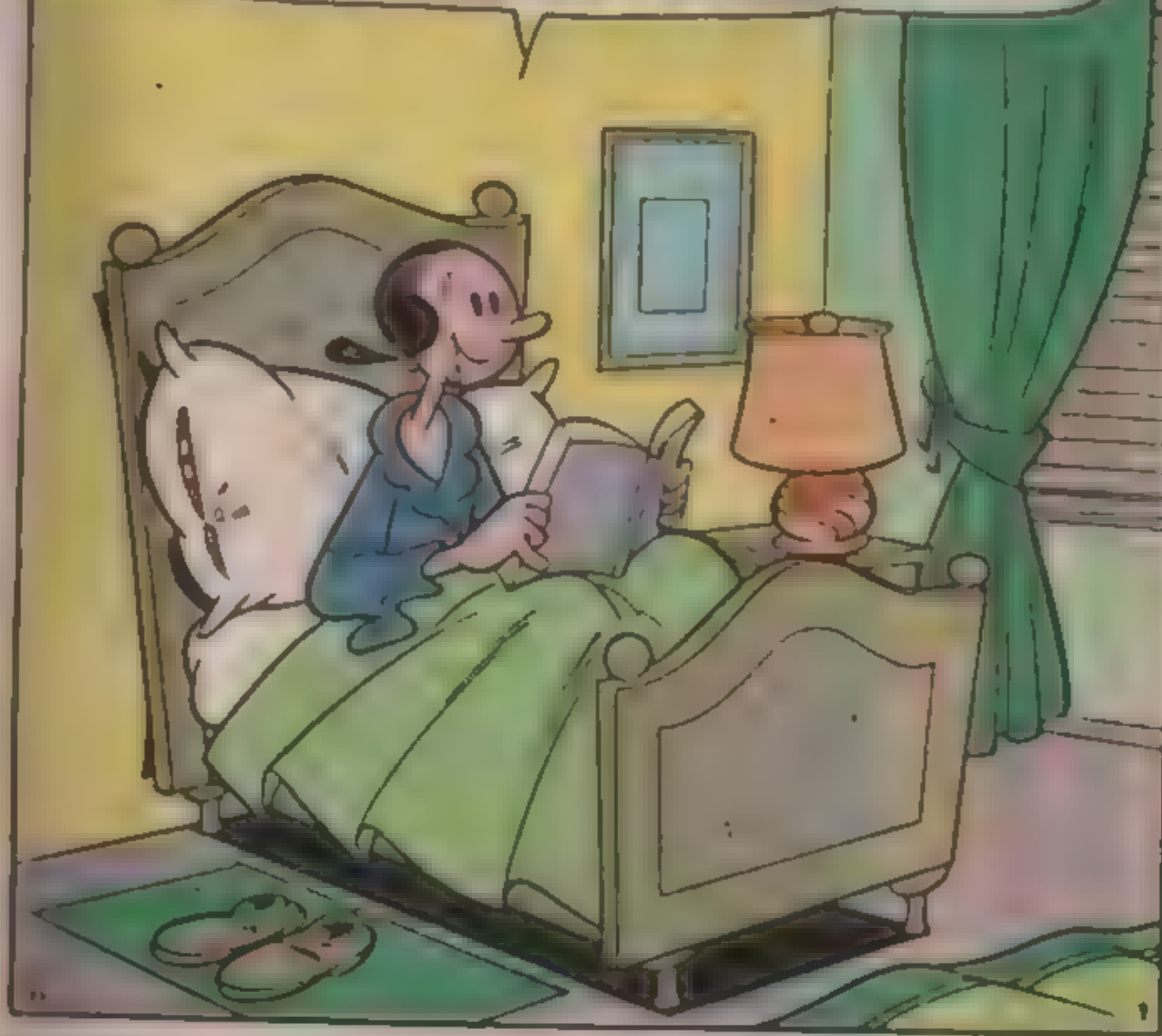
ΔΡΟΜΟ!!! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟΝ
ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΓΚΑΛΑΞ!



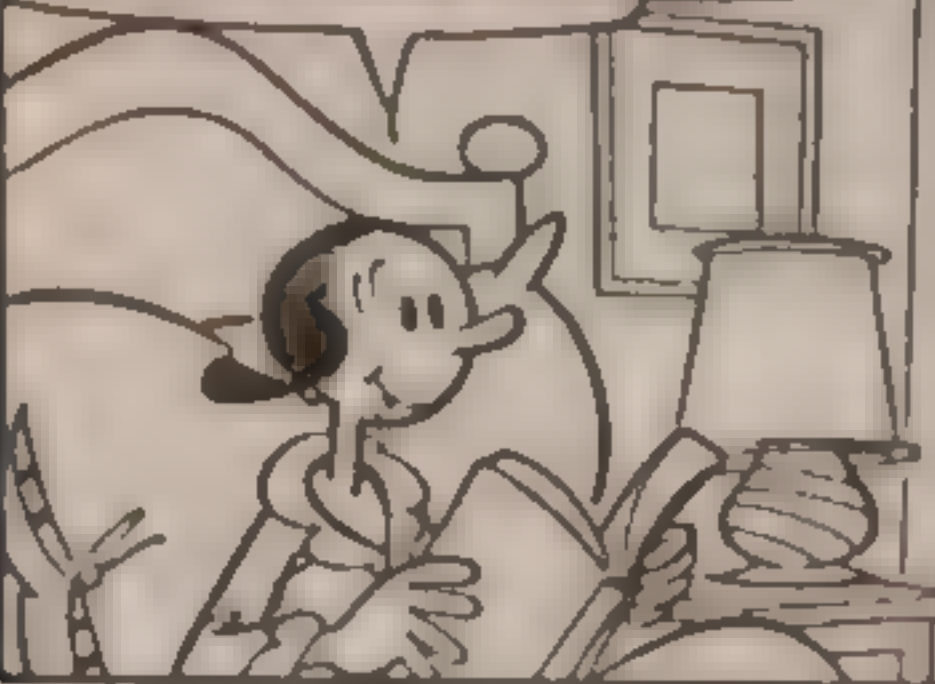
ΕΝΑ ΤΡΕΛΟ ΟΝΕΙΡΟ



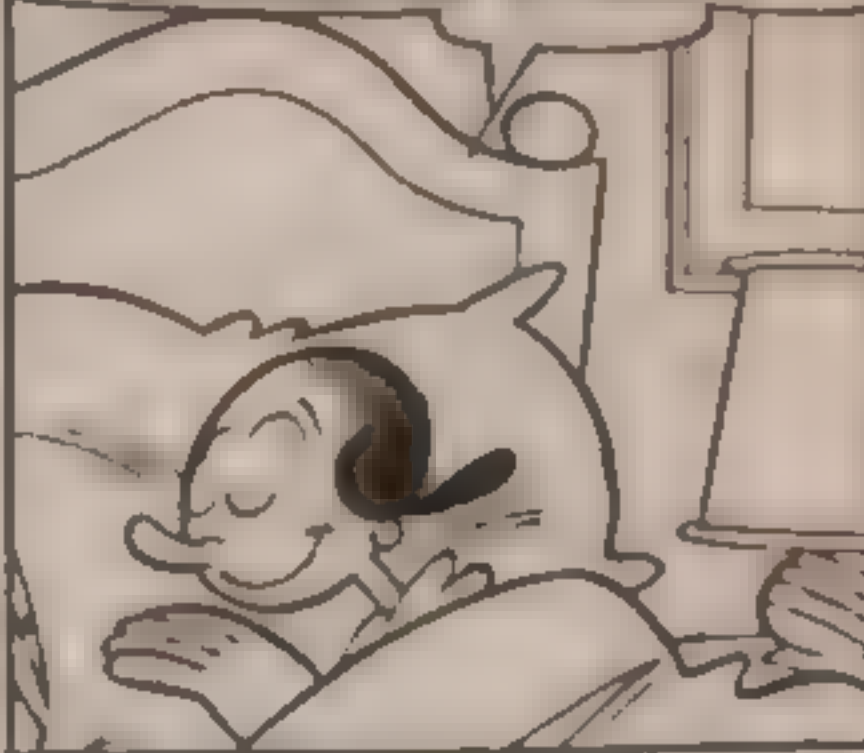
“ ΚΑΙ ΤΟΤΕ Ο ΩΡΑΙΟΣ ΠΡΙΓΜΚΠΑΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΤΗΝ
ΚΟΠΕΛΛΑ ΣΤΟ ΑΣΤΡΟ ΤΟΥ ΑΛΟΓΟ. ”



* ΚΑΙ ΦΕΥΓΟΥΝ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΙ
ΠΡΟΣ ΕΝΑ ΛΑΜΠΡΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΕ-
ΛΟΣ * ΤΙ ΟΜΟΡΦΗ ΙΣΤΟΡΙΑ !



ΠΟΣΟ ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΖΗΣΩ ΚΙ ΕΓΩ
ΜΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ !



ΤΙ ΟΡΑΙΑ ΦΥΣΗ. ΓΕΜΑΤΗ
ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ !

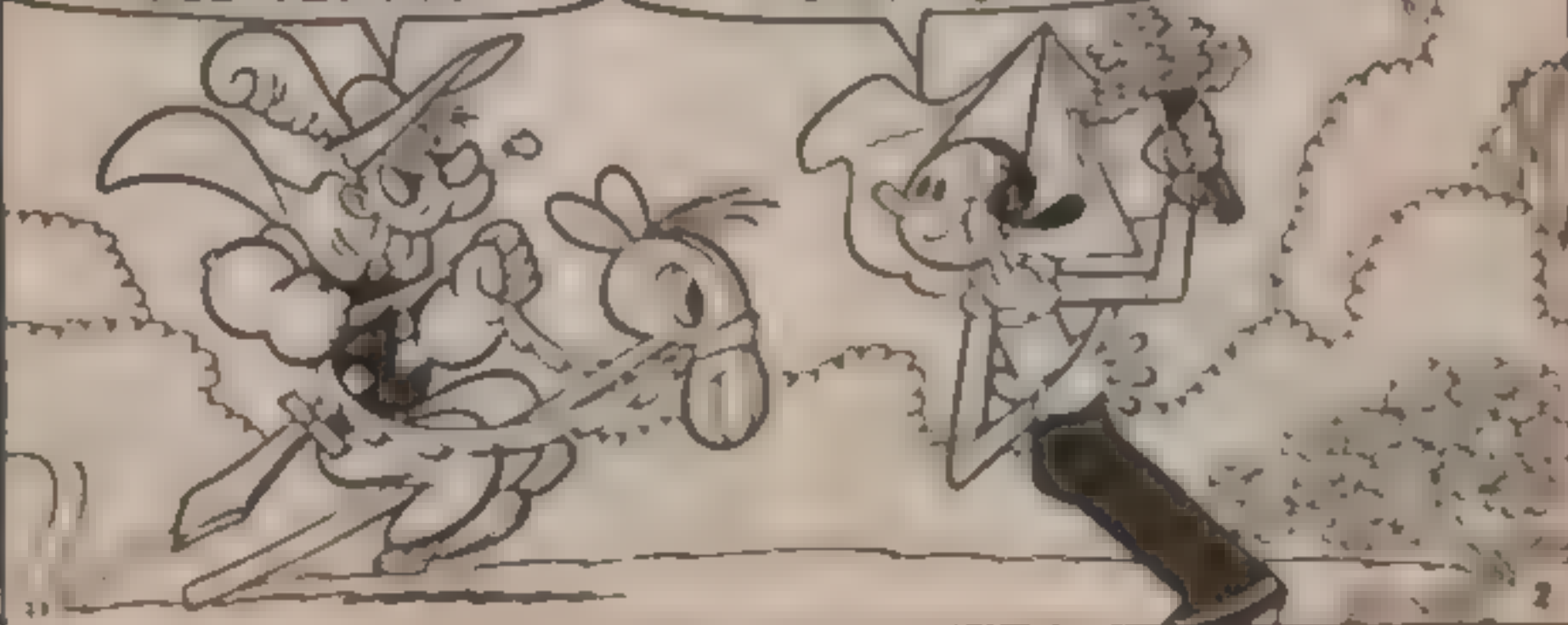


ΣΝΙΦ ! ΤΙ ΓΛΥΚΑ ΠΟΥ ΜΥΡΙΖΟΥΝ
ΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ !



ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΣΑΣ ΒΡΙΣΚΩ
ΔΕΣΠΟΣΥΝΗ !

ΜΜΜ ! Ο ΠΡΙΓΚΗΠΑΣ
ΠΟΠΑΥ !



ΟΣΤΕ ΔΕΝ
ΞΕΧΑΣΑΤΕ ΤΗΝ
ΟΛΙΒ !

ΠΑΝΤΑ ΣΑΣ
ΕΧΩ ΣΤΗΝ
ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ !



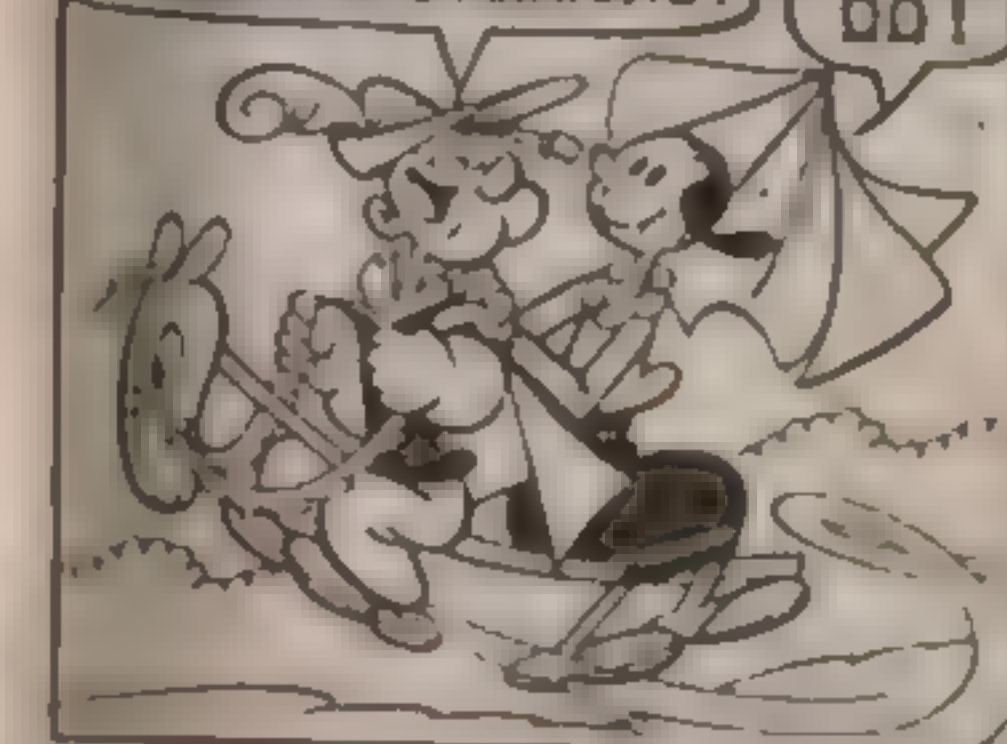
ΤΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΟ
ΚΑΙ ΟΡΑΙΟ
ΑΛΟΓΟ !

ΝΑΙ ! ΕΙΝΑΙ
ΑΣΠΡΟ
ΑΡΑΒΙΚΟ !

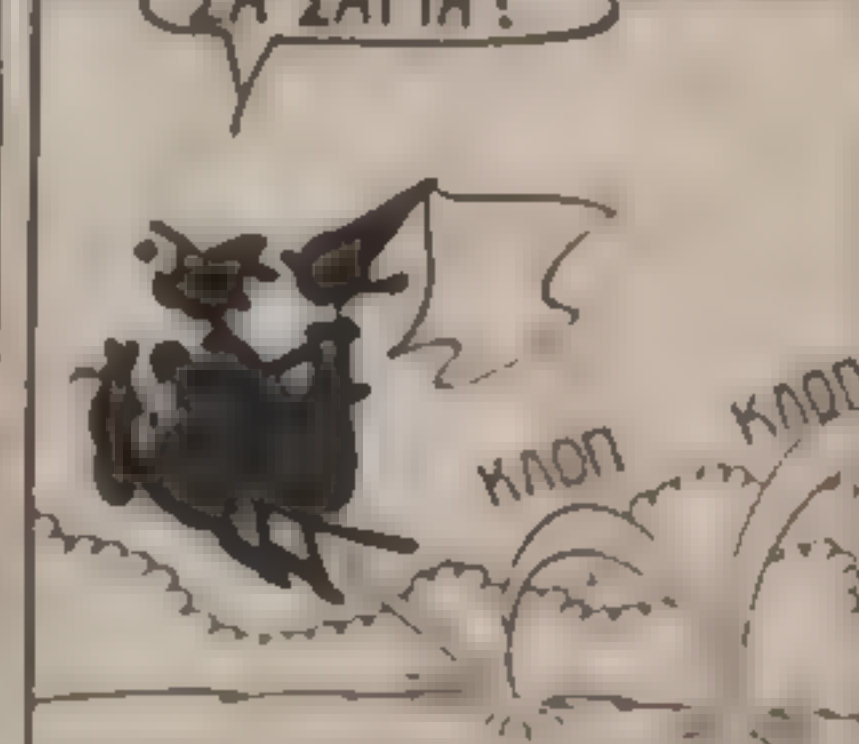


ΓΕΡΟΔΕΜΕΝΟ, ΚΑΙ ΜΕ ΑΤΙΘΑΣΟ
ΠΝΕΥΜΑ, Ο ΜΠΑΛΝΤΟ !

ΩΩ !



.. ΕΙΝΑΙ ΕΛΑΦΡΥ, ΚΑΙ ΤΡΕΧΕΙ
ΣΑ ΣΑΙΤΑ !



ΑΥΤΟΣ Ο ΘΕΣΠΕΣΙΟΣ ΤΟΠΟΣ, ΑΝΤΑΞΙΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΣΑΣ !

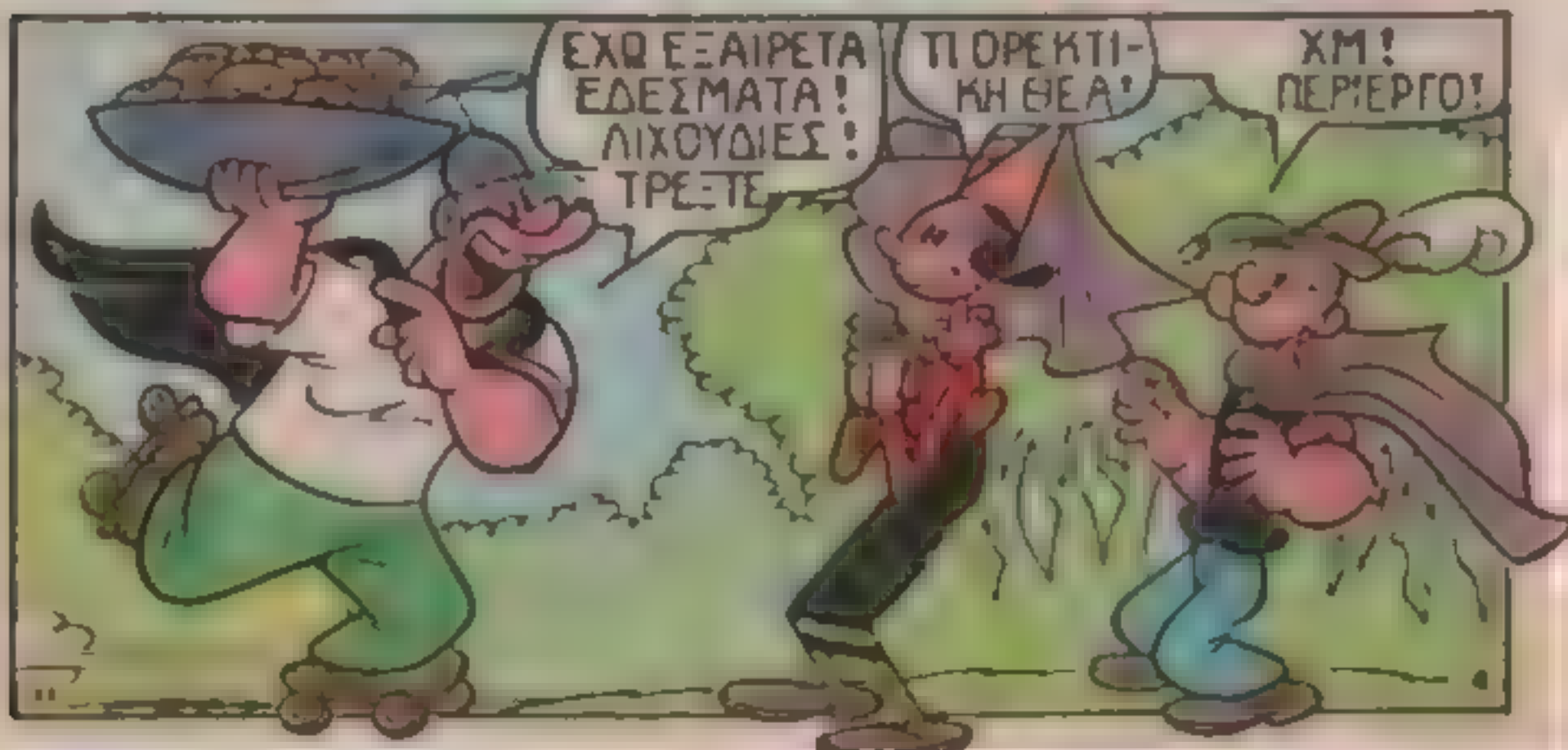
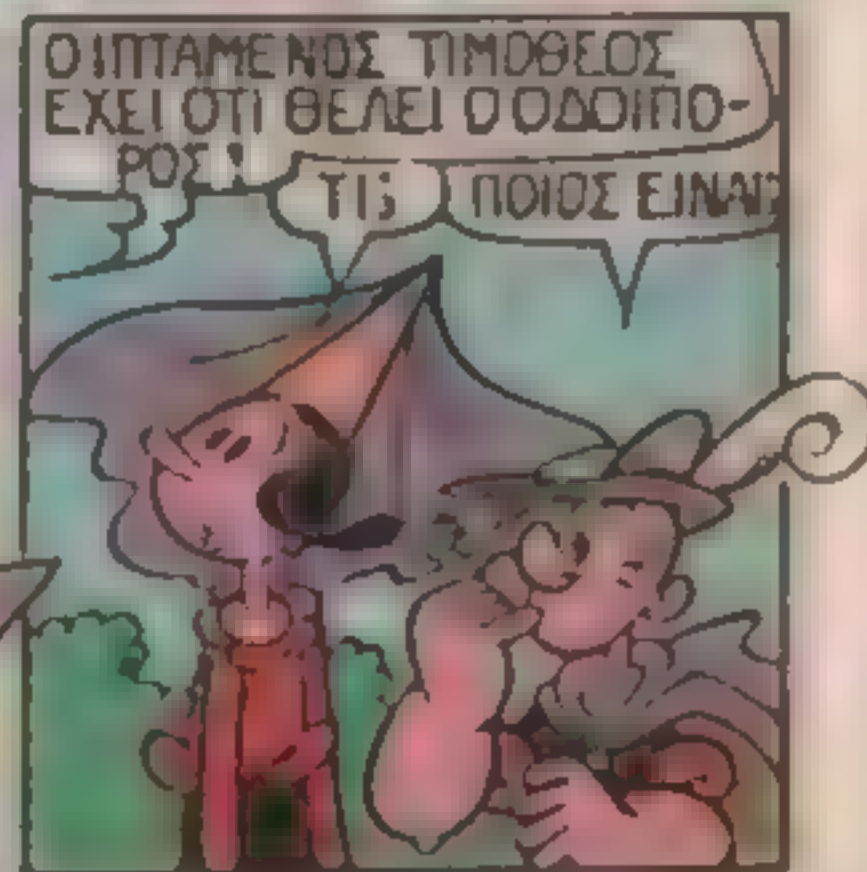




Ω! ΤΙ ΓΛΥΚΑ ΛΟΓΙΑ!



ΜΜ! ΕΓΩ, ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΠΕΙΝΑ!



ΤΙ ΟΡΕΚΤΙ-ΚΗ ΘΕΑ!

ΧΜ! ΠΕΡΙΕΡΓΟ!



Ε, ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΚΙ ΕΓΩ;



ΣΛΟΥΡΡ!



ΑΡΩ!



ΑΚΚ...!



ΠΟΣ ΦΤΑΙΕΙ ΤΟ ΠΟ-ΛΥ ΜΑΥΡΟ ΠΙΠΕΡΙ!



ΤΟΡΑ ΘΑ ΤΗΝ
ΑΡΠΑΞΕΙΣ
!

ΧΜ! ΜΙΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΓΟΥΣ-
ΤΑΡΩ ΚΑΥΓΑ, ΣΑΣ
ΧΑΙΡΕΤΩ...

ΚΑΙ ΠΕΤΩ!



ΟΧ ΜΑΓΙΚΑ!
ΠΕΤΑΞΕ
ΣΑΝ
ΓΕΡΑΚΙ!

ΜΜ! ΜΠΟΡΩ
ΝΑ ΕΧΩ
ΛΙΓΟΣ

ΛΥΠΑΜΑΙ,
ΠΡΙΓΚΗΠΑ!

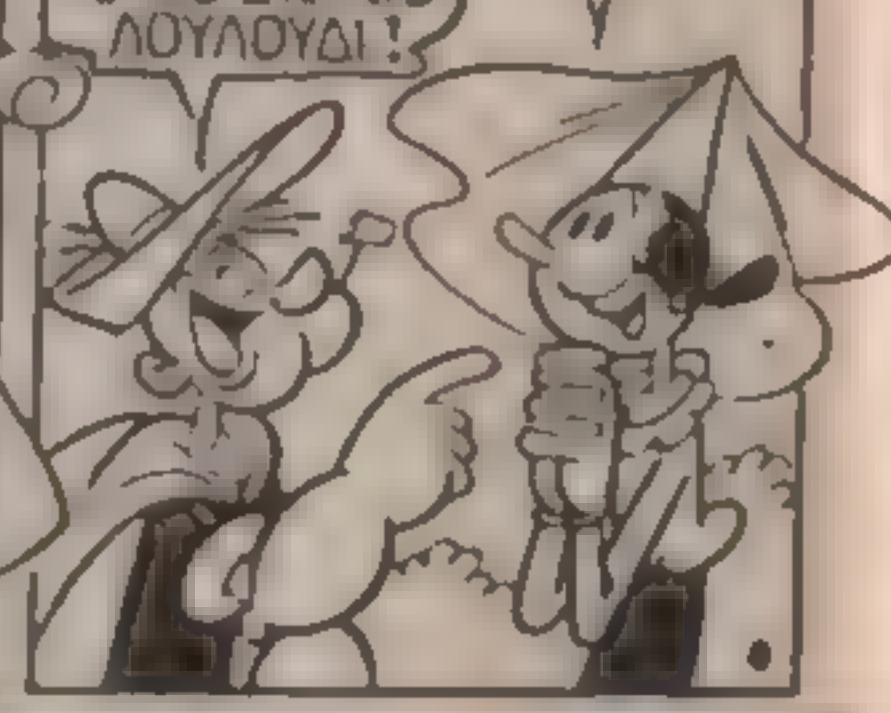


ΤΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧ-
ΘΗΣΑ ΟΛΑ
!

ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ!
ΕΜΕΝΑ ΑΛΛΟΥ ΤΡΕΧΕΙ
Ο ΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΟΥ!

ΘΕΛΩ ΝΑ
ΣΟΥ ΧΑΡΙΣΩ
ΤΟ ΠΙΟ ΣΠΑΝΙΟ
ΛΟΥΛΟΥΔΙ!

ΑΛΗΘΕΙΑΣ



ΜΟΝΟ ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΟΥ
ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥ-
ΔΙ!

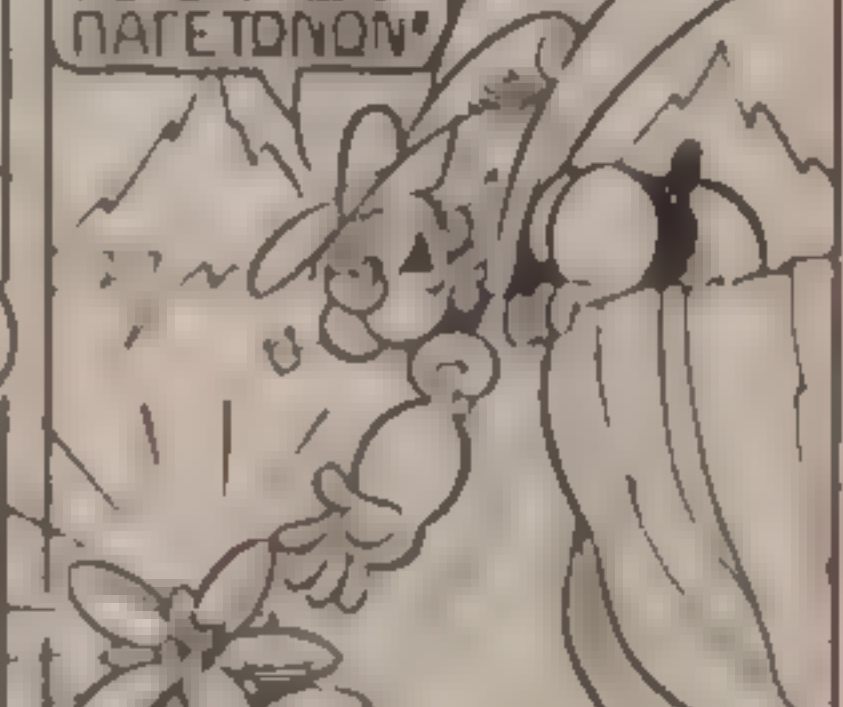
ΦΥΤΡΩΝΕΙ ΣΤΙΣ ΑΓΡΙΕΣ
ΒΟΥΝΟΚΟΡΦΕΣ
!



ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙ!
ΣΤΟ ΓΚΡΕΜΟ!

ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ!

ΝΑΤΟ! ΤΟ
"ΑΣΤΕΡΙ ΤΩΝ
ΠΑΓΕΤΩΝΩΝ"

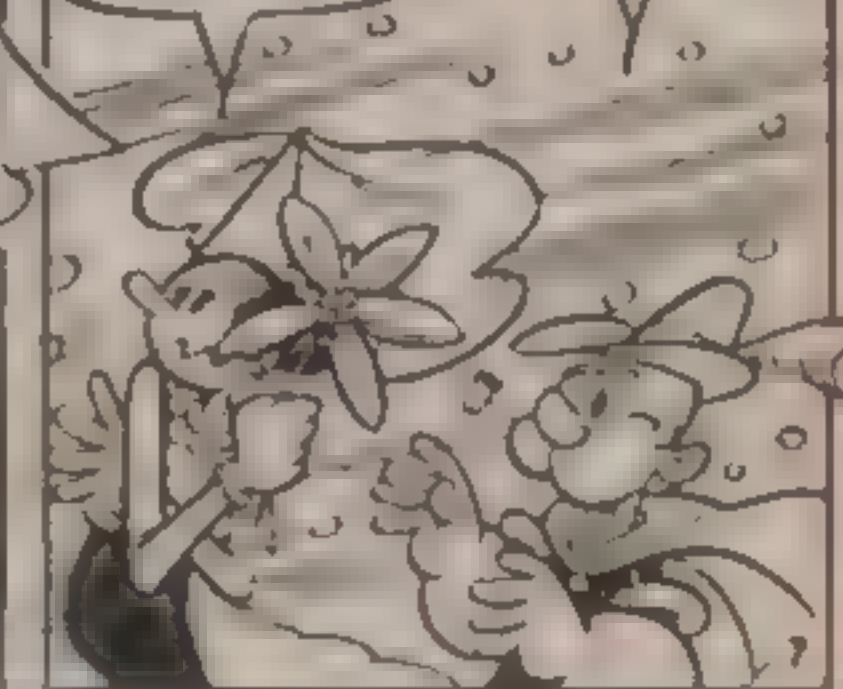


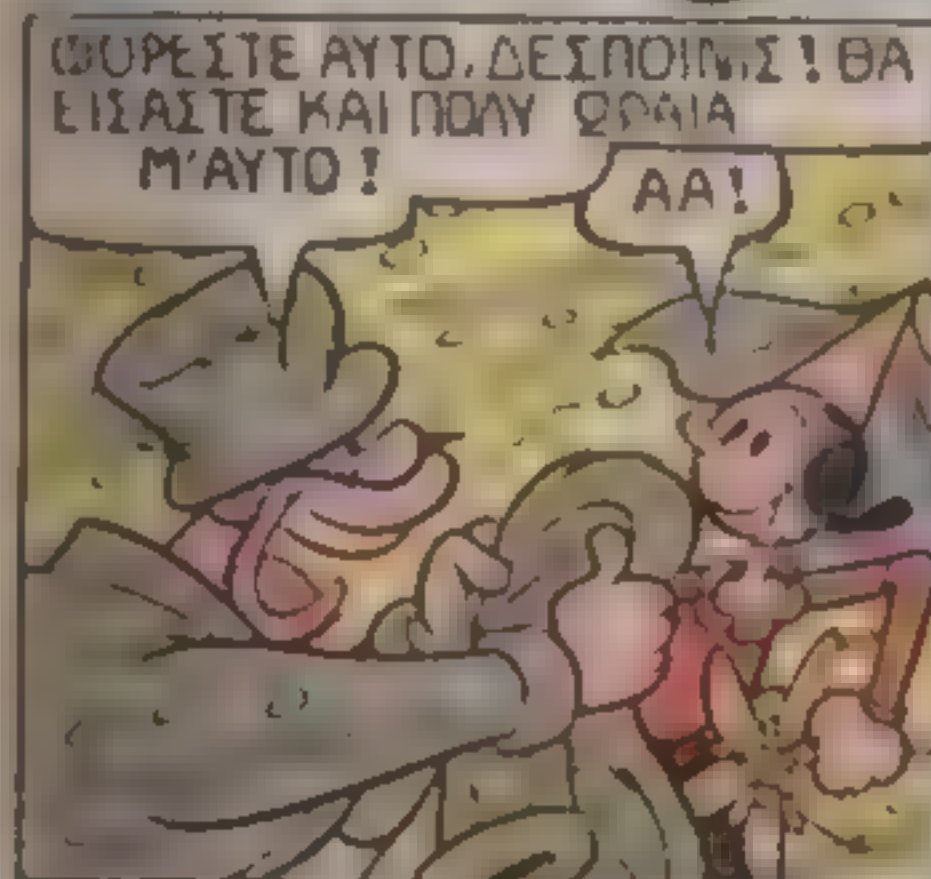
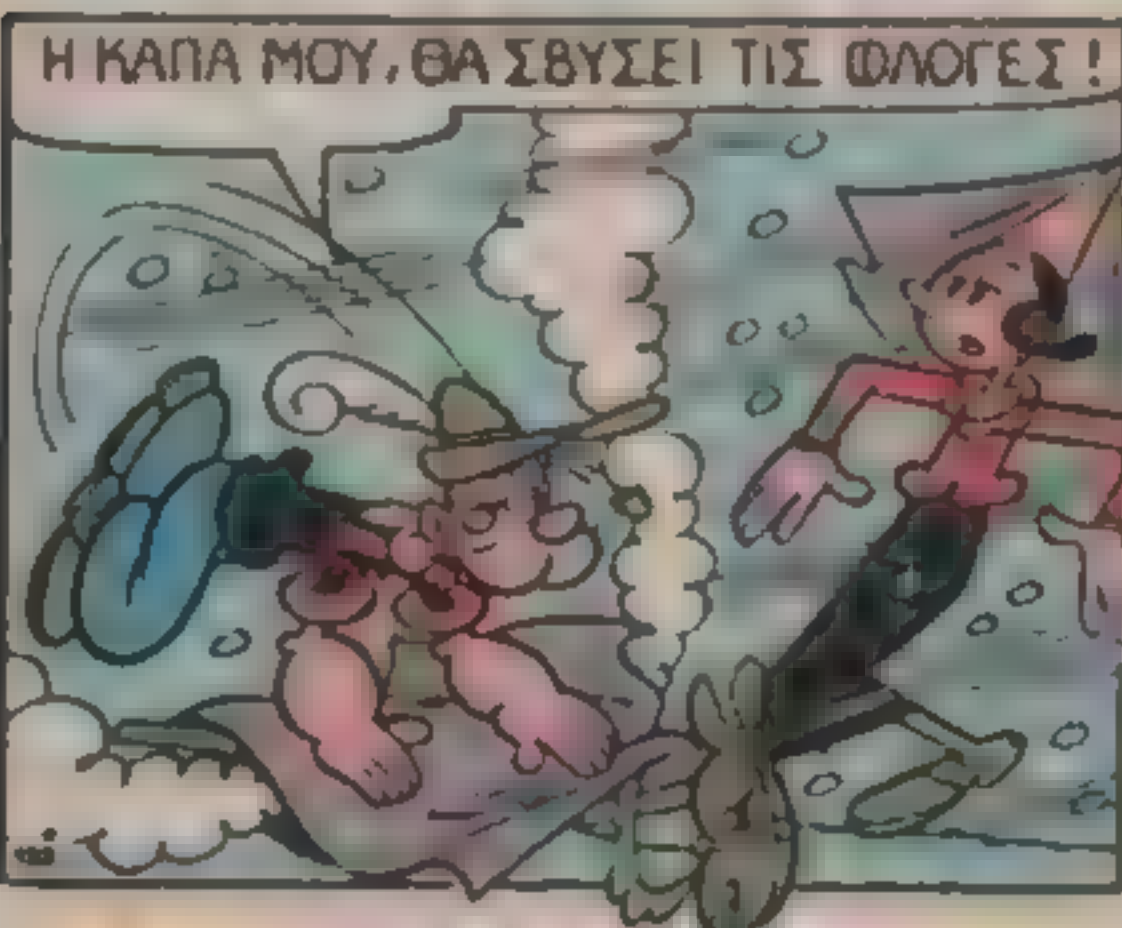
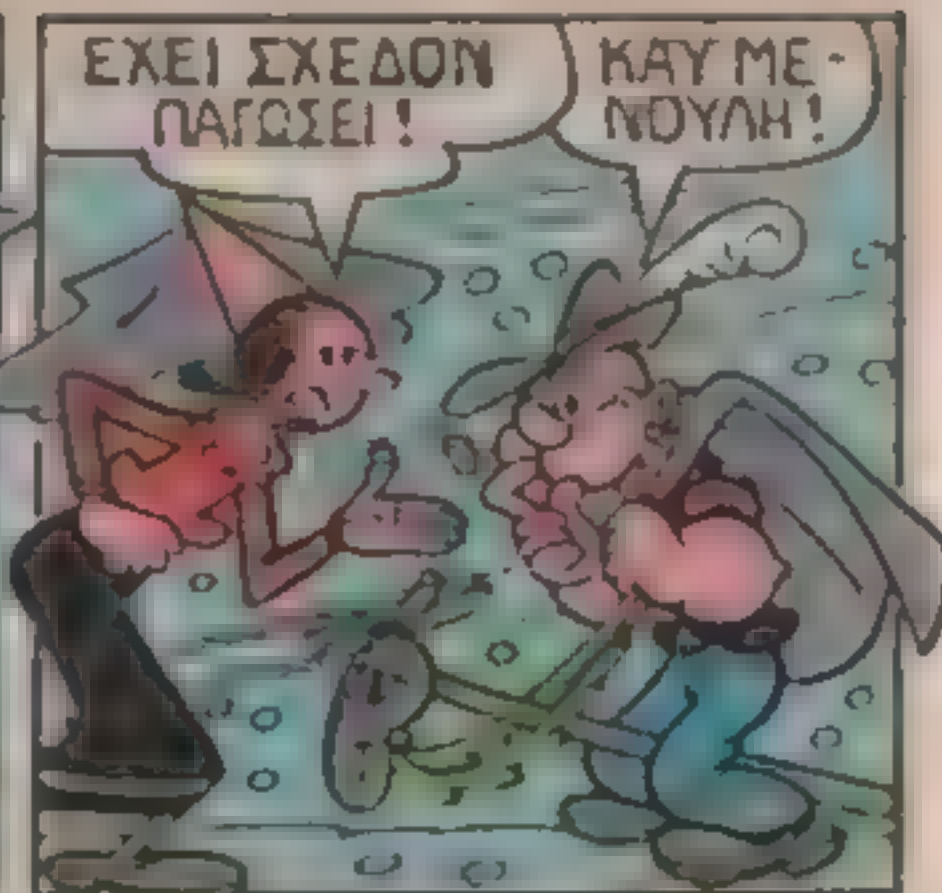
ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ
ΜΟΥ, ΔΙΔΩ
ΣΑΣ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

ΟΧ! ΞΕΣΠΑΣΕ
ΚΑΤΑΓΙΔΑ!

ΑΤΥΧΙΑ!

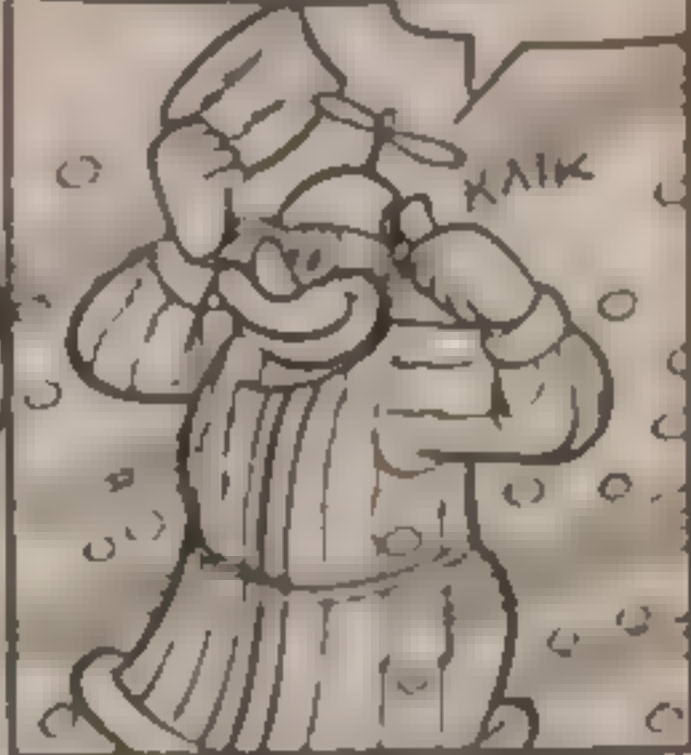




ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑ! ΞΕΧΑΣΑ! ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ
ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΙΚΗ!

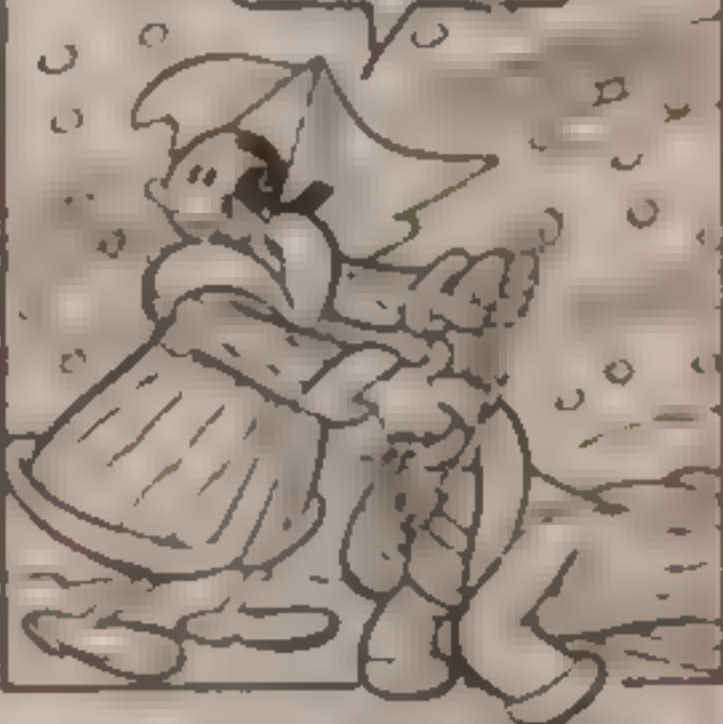


..ΚΑΙ ΤΟ ΡΕΥΜΑ, ΣΕ ΧΤΥ-
ΠΑΕΙ! ΤΩΡΑ....

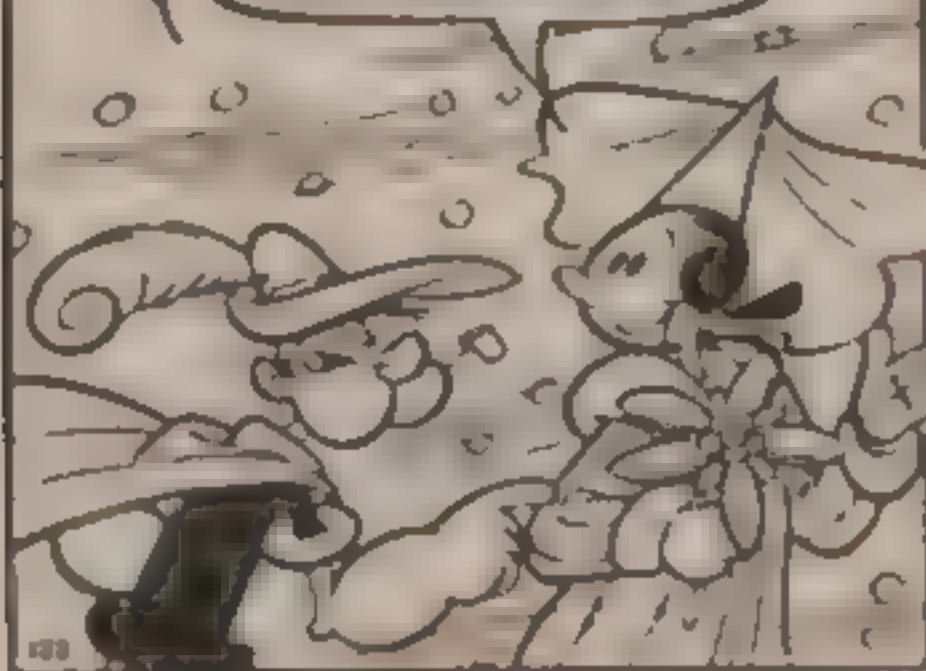


ΣΑΣ ΧΑΙΡΕΤΩ ΚΑΙ ΠΕΤΩ!
ΧΕ-ΧΕ! ΓΚΡΡ!

Ε! ΧΑΡΗ ΣΤΗ ΘΕΡΜΑΙΝΟ-
ΜΕΝΗ ΓΟΥΝΑ, Ο ΜΠΑΛΝΤΟ
ΣΥΝΗΛΘΕ!

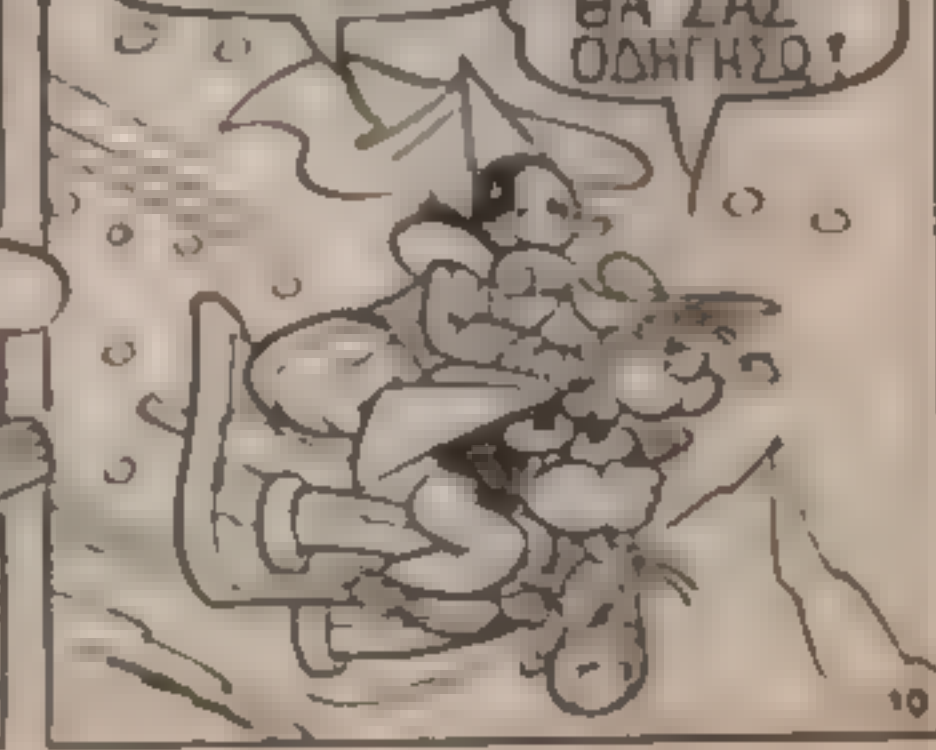


ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ ΣΥΛΙΝΟ ΚΑΙ ΔΕΝ
ΤΟ ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΟ ΡΕΥΜΑ!
ΑΣ ΑΝΕΒΟΥΜΕ!

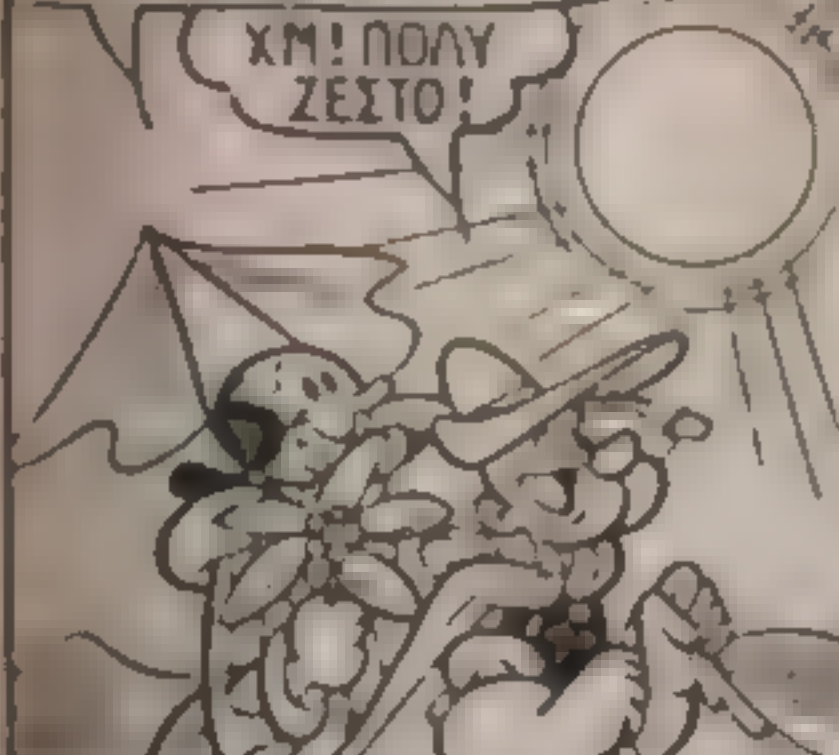


ΕΠΙΘΥΜΩ ΕΝΑ ΗΛΙΟΛΟΥΣΤΟ
ΜΕΡΟΣ!

ΒΑ ΣΑΣ
ΟΔΗΓΗΣΩ!



ΤΙ ΘΑΥΜΑ, ΑΥΤΟ ΤΟ ΖΕΣΤΟ
ΧΑΔΙ!



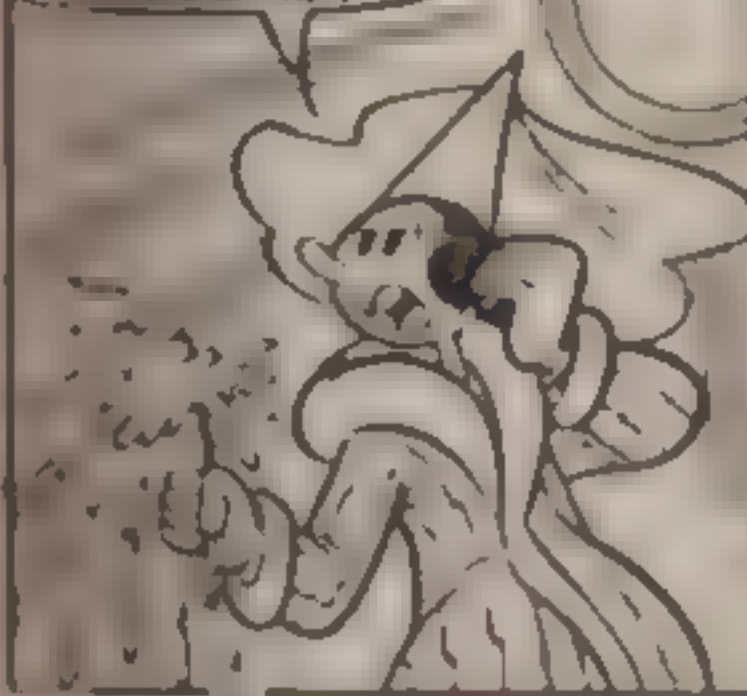
ΧΜ! ΠΟΛΥ
ΖΕΣΤΟ!

ΟΥΦ! ΤΙ ΛΑΒΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ;
ΠΟΥΦ!



ΠΡΑΓΜΑΤΙ!

ΟΧ! ΤΟ ΚΑΥΤΕΡΟ ΑΣΤΕΡΙ
ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕ ΤΟ
ΑΝΘΟΣ ΜΟΥ!

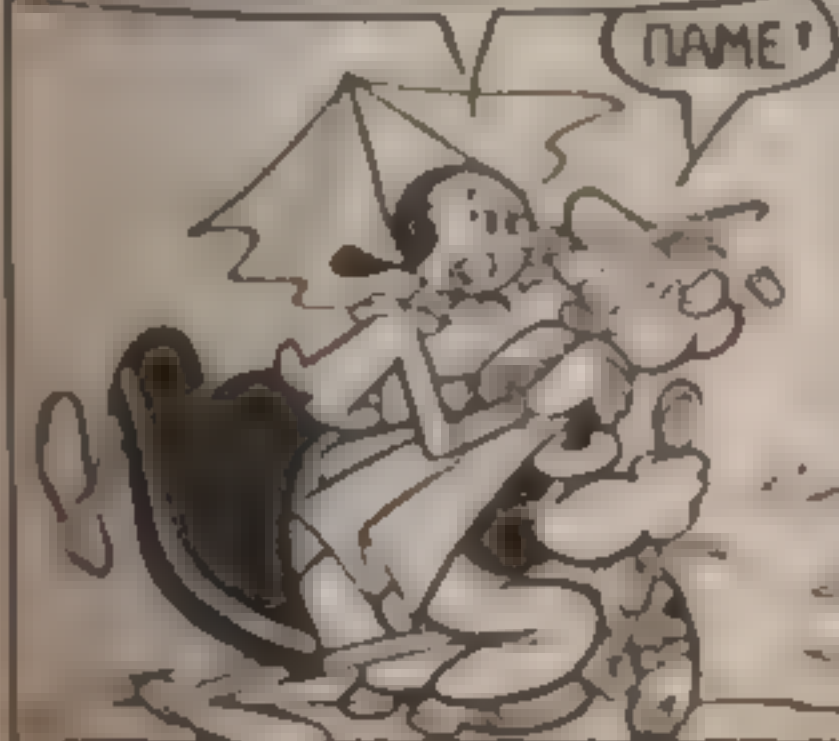


ΒΑ ΛΙΩΣΟΥΜΕ Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ ΒΑΡΙΑ
ΡΟΥΧΑ!



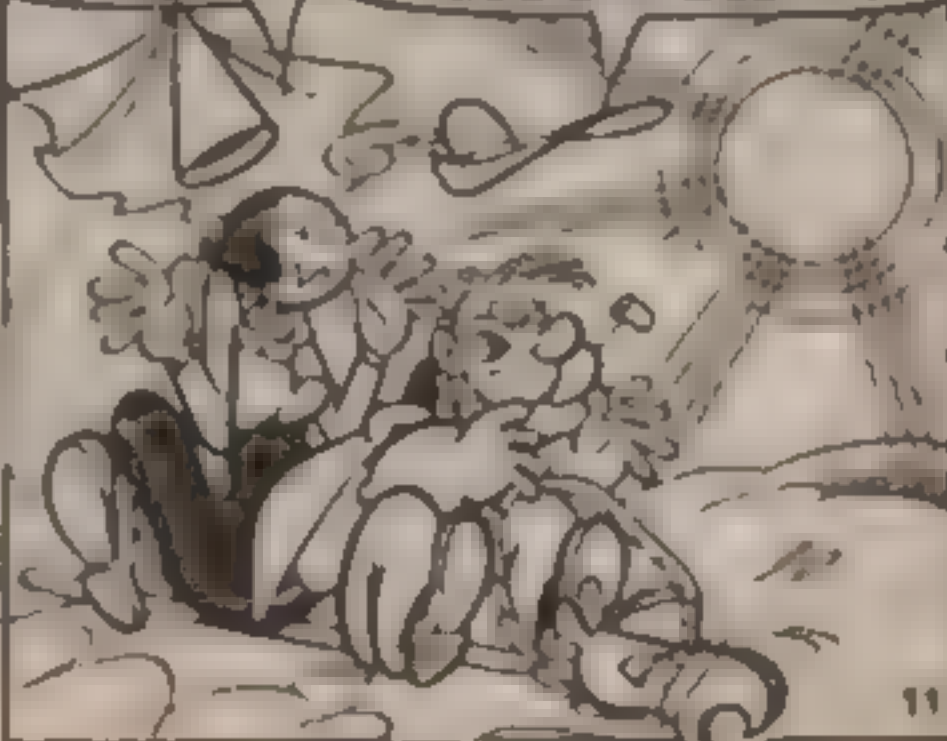
ΝΑΙ! ΑΣ ΞΑΛΑΦΡΟΣΩ
ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΠΑΛΝΤΟ!

Ι ΡΗΓΟΥΡΑ! ΑΣ ΘΥΓΟΥΜΕ ΑΠΟ
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΑΓΟΝΗ ΓΗ!

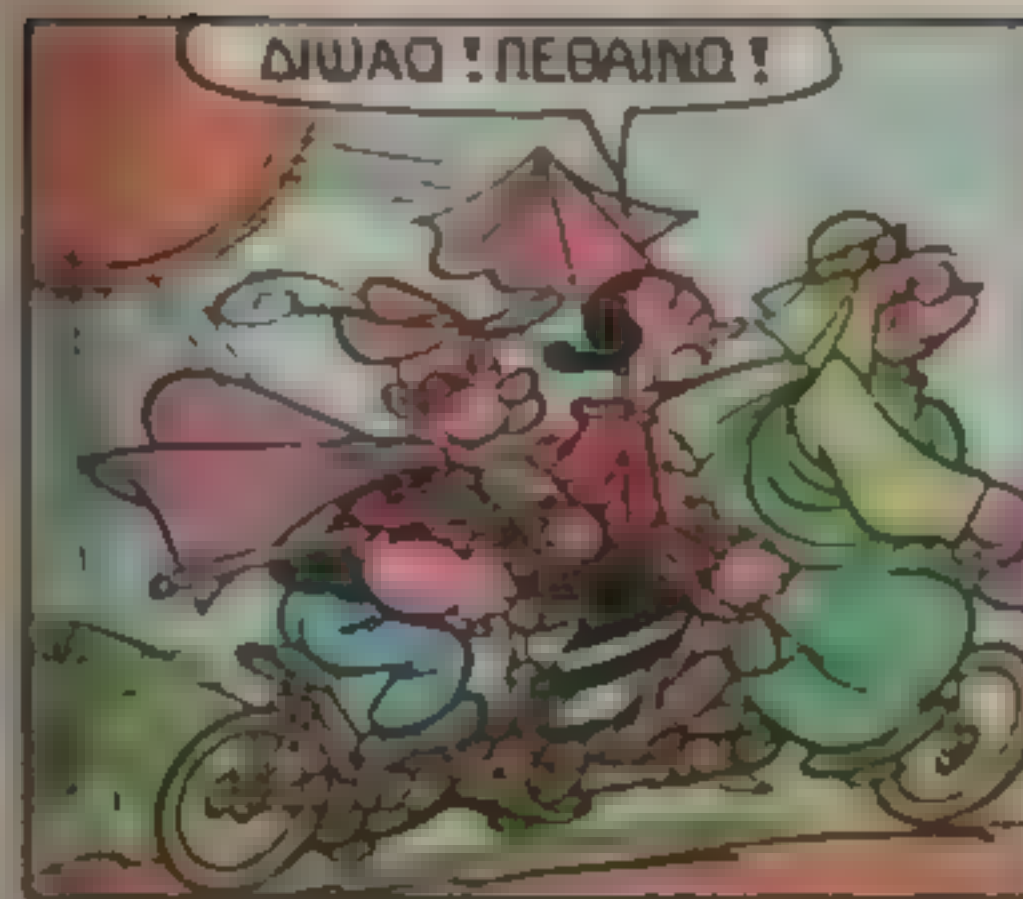
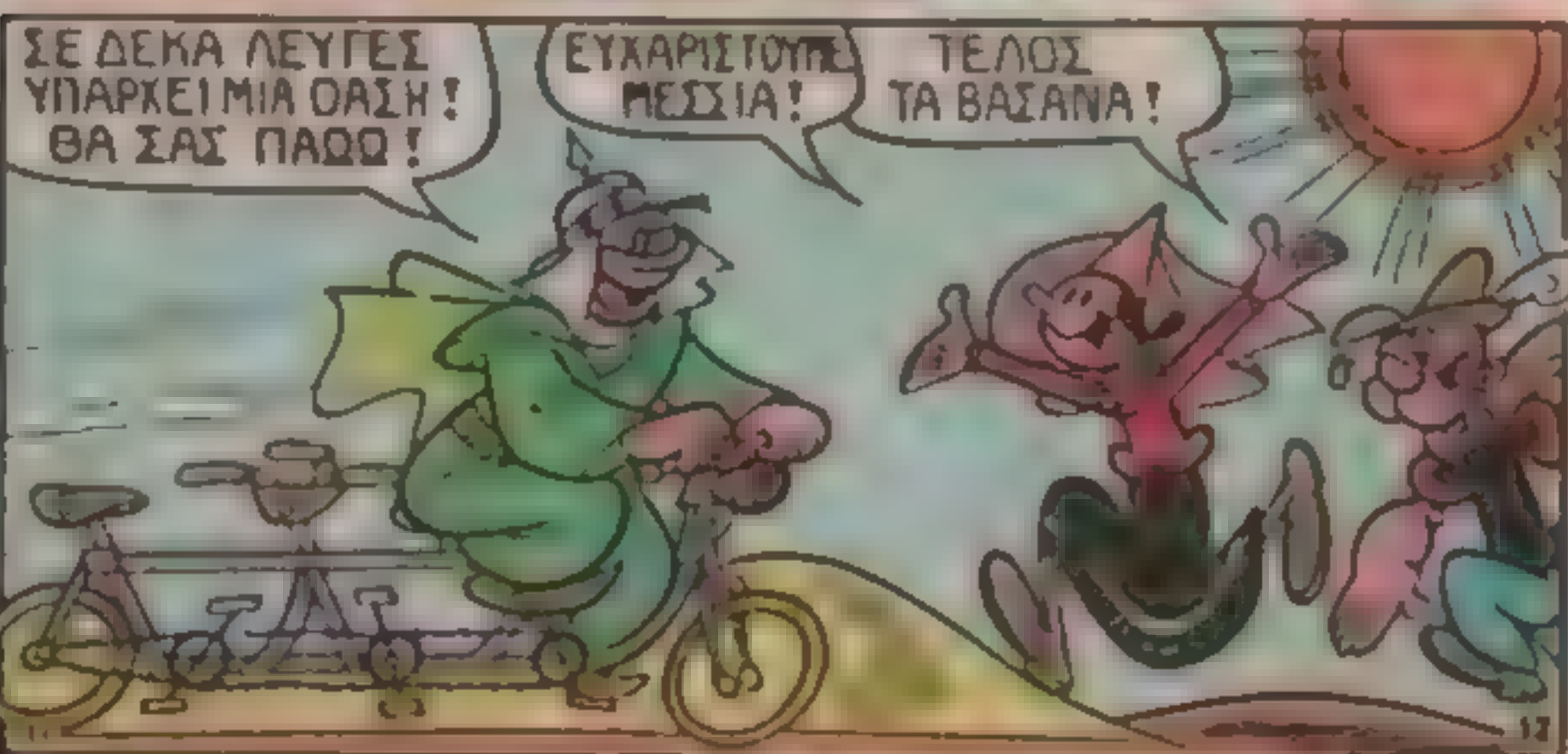
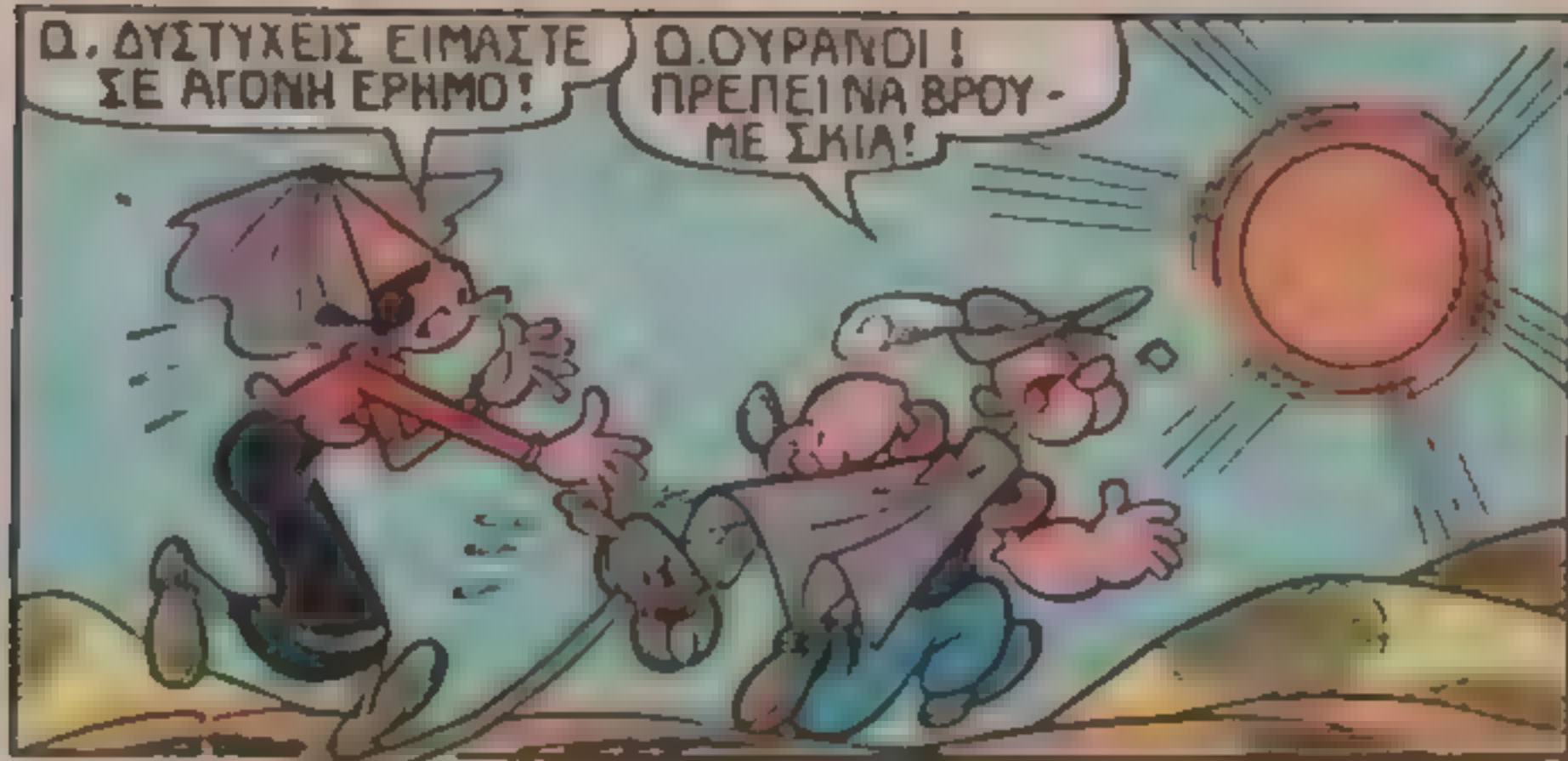


ΠΑΜΕ!

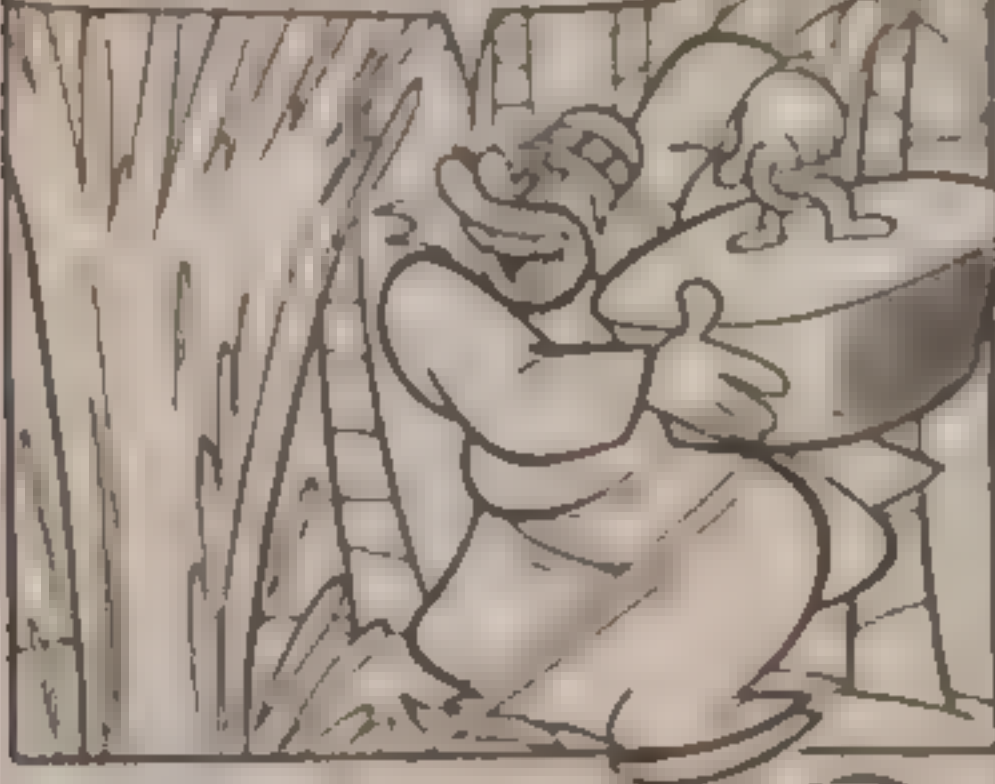
ΟΧ! ΤΙ
ΣΥΝΕΒΗΣ!



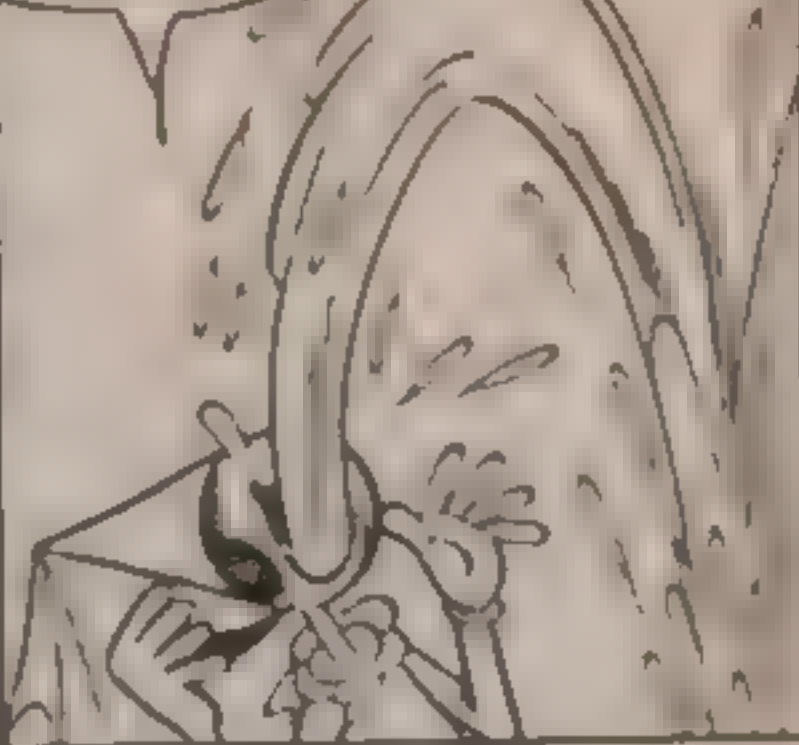
Ο ΜΠΑΛΝΤΟ ΔΕΝ ΑΝ-
ΤΕΕΕ ΣΤΗ ΖΕΙΤΗ!



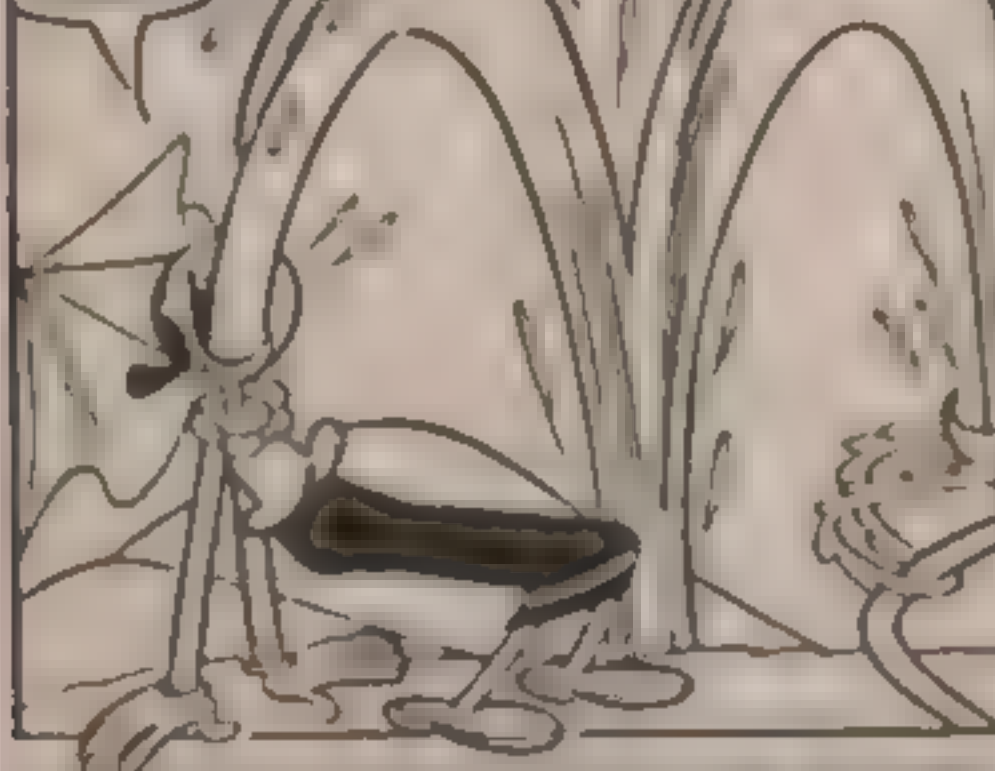
ΚΑΙ ΤΟ ΝΕΡΟ, ΔΡΟΣΕΡΟ, ΚΑΘΑ-
ΡΟ, ΓΑΡΓΑΡΟ!



ΤΙ
ΟΡΑΙΟ!



ΤΕΛΕΙΑ!
ΓΚΛΟΥ!



Ε! ΜΠΑΛΑΝΤΟ! ΕΧΩ ΚΡΑΣΑΚΙ
ΝΑ ΠΙΩ ΚΙ' ΕΓΩ ΛΙΓΟ! ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΓΕΝ-
ΝΑΙΕ!

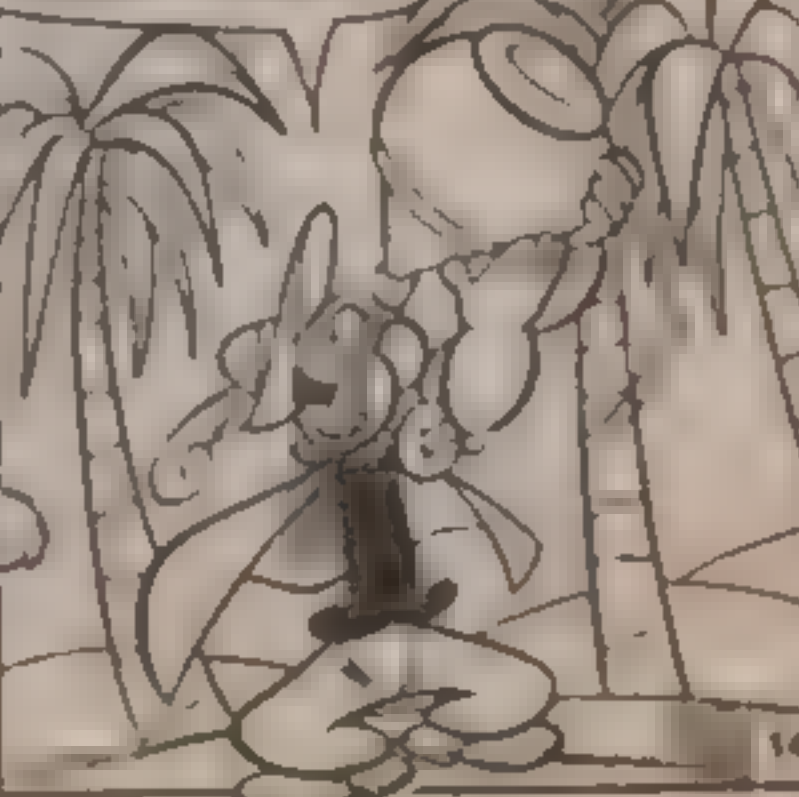


ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΕΝΟ, ΔΙΑΜΑΝΤΙ ΞΕΚΕΤΗ
ΑΠΟΛΑΥΣΗ!

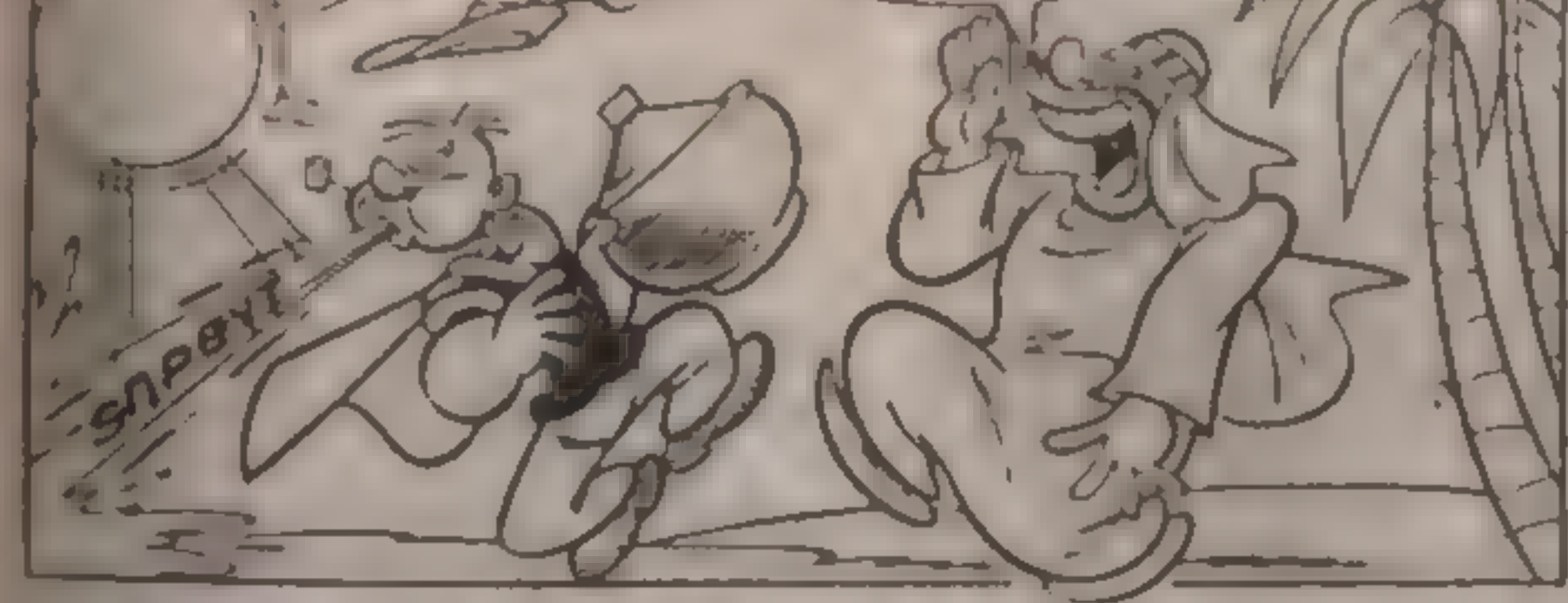


ΓΡΗΓΟΡΑ,
ΔΟΣΤΟ!

ΓΚΛΟΥ-ΓΚΛΟΥ!



ΧΑ ΧΑ-ΧΑ! ΚΥΜΟΣ ΑΠΟ ΤΣΟΥΚΗ ΔΕΣ, ΑΛΑΤΙ-
ΣΜΕΝΟΣ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΡΑΙΑ Η ΣΥΝΤΑΓΗ
ΜΟΥ;



ΓΚΡΡ! ΤΟΡΑ ΘΑ ΣΕ ΠΡΟΣΕΞΕ
ΜΑΘΕΤΟ, ΜΙΑ
ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ!



ΑΑΑΧ! ΔΥΝΑΜΟΣΕ Η ΠΙΕΣΗ
ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ! ΠΡΟΣΕΞΤΕ!



ΠΑΤΣ

ΚΑΤΑΡΑ! ΠΛΗΜΜΥ-
ΡΙΖΑΜΕ!



ΠΝΙΓΟΜΑΙ!

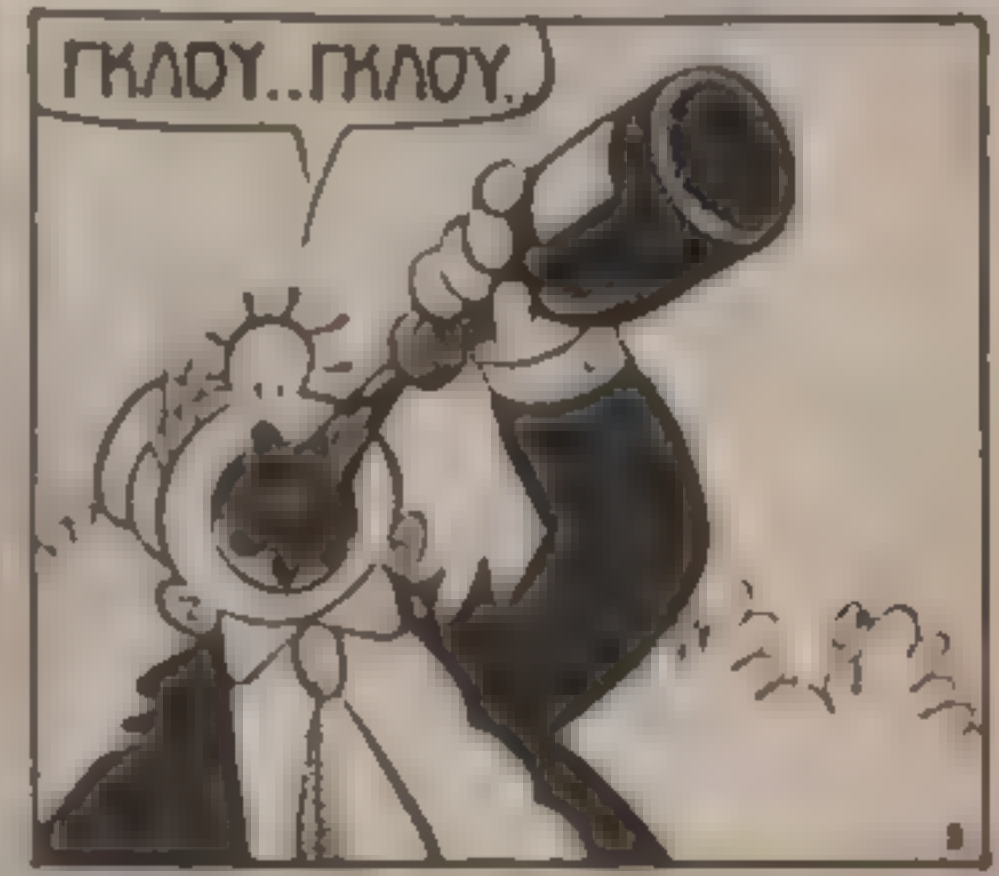
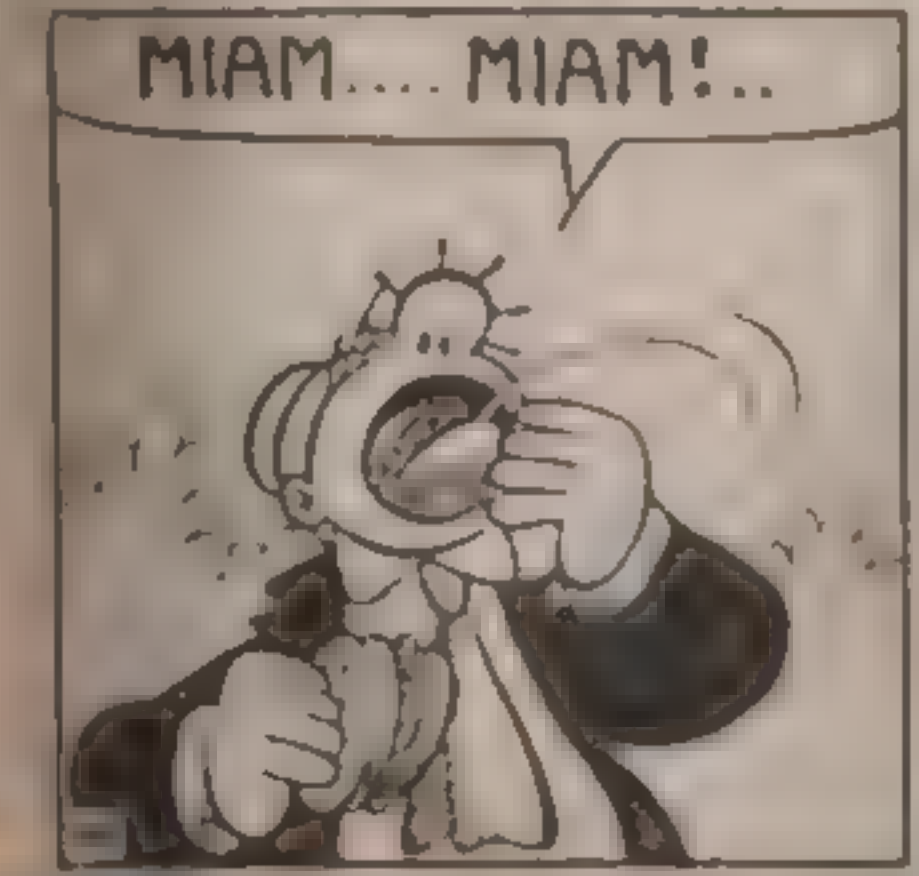
ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ! ΜΕ ΣΚΕ-
ΠΑΣΑΝ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ!





ΜΕΣΗ - ΜΕΡΙΑΤΙΚΟ ΦΑΓΗΤΟ





ΡΟΝΘ...
ΡΟΝΘ...



ΠΟΥΘΩ! ΤΙ ΚΟΥΡΑΣΗ!
ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΧΩ ΧΑΣΕΙ
ΜΕΡΙΚΑ ΚΙΛΑΚΙΑ!



ΡΟΝΘ...
ΡΟΝΘ...



ΕΧΩ! ΚΙΟ-
ΛΑΣ; ΠΩΣ
ΠΑΣ;
ΕΝΩ ΕΓΩ ΠΡΟ-
ΣΛΑΘΩ ΝΑ
ΑΔΥΝΑΤΙΣΩ.
ΕΣΥ ΝΑ ΠΑ-
ΧΥΝΗΣ
ΕΙ!



ΜΙ' ΕΣΥ ΕΧΕΙΣ ΑΝΑΓΚΗ ΔΙΑΙΤΑΣ!
ΚΑΙ ΘΑ ΣΤΗΝ ΚΑΝΩ ΤΩΡΑ
ΕΓΩ !!



ΜΑ ΤΟΝ ΚΟΡΑΚΑ, ΤΙ ΦΟΒΕΡΟ
ΝΑ ΤΡΕΧΕΙΣ ΜΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ
ΓΕΜΑΤΟ!



ΤΕΛΟΣ

ΧΙΡΟΣΙΜΑ

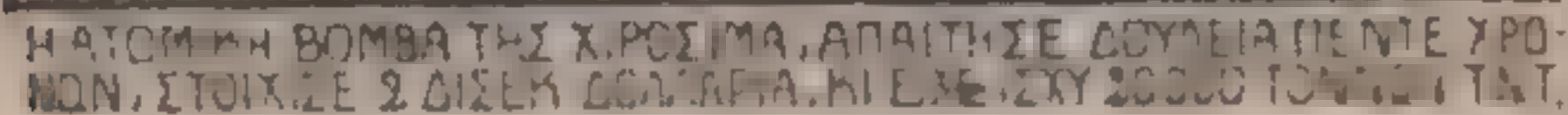


ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΑΠΩΣΗ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΑΠΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ Η ΠΟΛΗ ΑΥΤΗ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ ΞΑΝΑΧΤΙΣΤΗΚΕ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΟΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ. ΣΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΟΤΑΝ ΧΤΥΛΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΟΜΕΡΟΤΕΡΟ ΟΠΛΟ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΕ ΠΟΤΕ ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΜΥΑΛΟ: ΤΗΝ ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ.

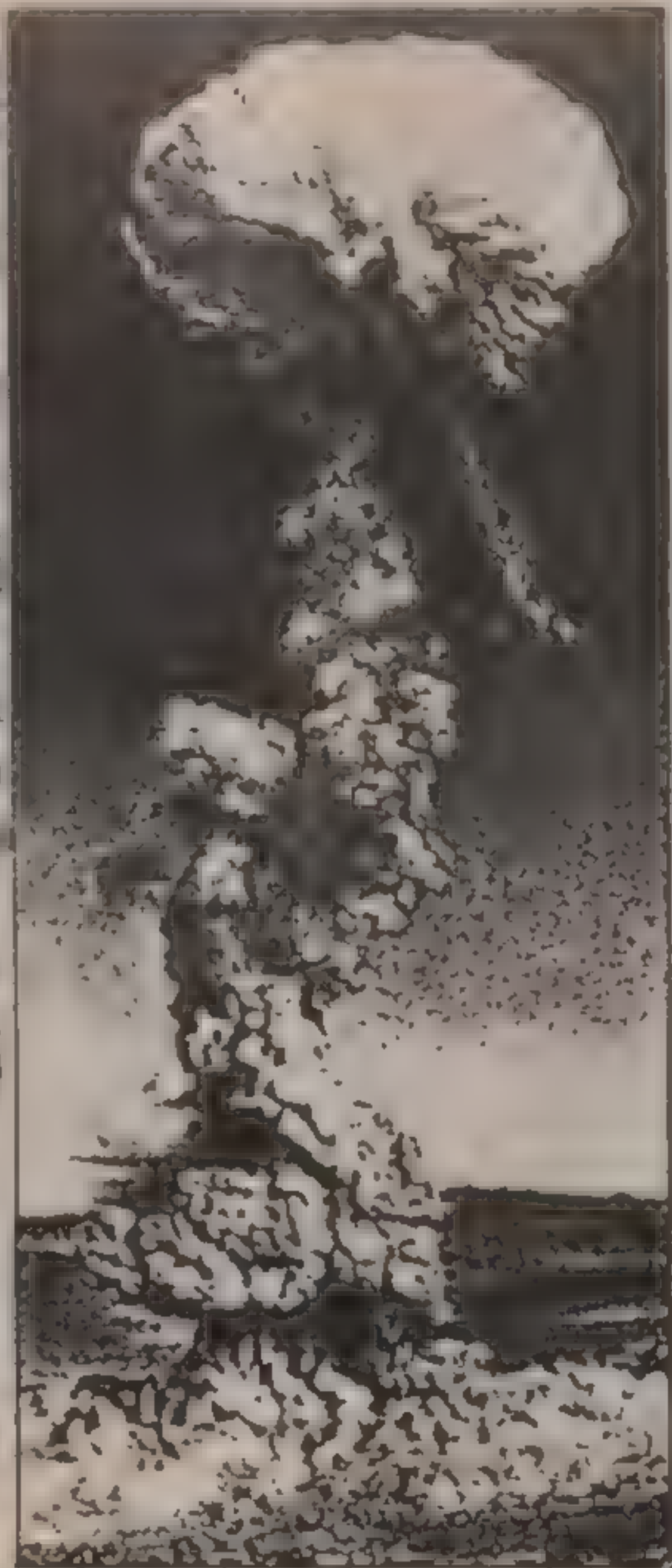


ΤΟ 1945 ΤΗΣ 6ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1945, ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΤΙΚΟ "ENOLA GAY", ΠΕΤΑΞΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΧΙΡΟΣΙΜΑ, ΜΕΤΑΦΕΡΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΒΟΜΒΑ "ΤΕΡΑΣΤΙΑΣ ΚΑΤΑΣΤΡΕΠΤΙΚΗΣ ΙΣΧΥΟΣ".

A map of the Japanese archipelago, showing the four main islands. The island of Honshu is the largest and is labeled 'HONSHU'. The island of Kyushu is the southernmost of the four and is labeled 'KYUSHU'. The map is oriented with North at the top.

[illegible]

Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ ΤΗΣ ΛΗΡΟΣΙΜΙΑΣ.



ΣΤΙΣ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ, ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΤΟΜΙΚΗ ΒΟΜΒΑ ΡΙΧΤΗΚΕ ΣΤΟ
ΝΑΓΚΑΣΑΚΙ, ΣΚΟΤΩΝΟΝΤΑΣ 39 000 ΑΤΟΜΑ.

2 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1945, Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΤΗΣ ΙΑΠΟΝΙΑΣ
ΥΠΕΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΤΡΑΤΗΓΟ
ΜΑΚ ΑΡΘΟΥΡ, ΔΙΟΙΚΗΤΗ ΤΩΝ ΣΥΜΜΑΧΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ.



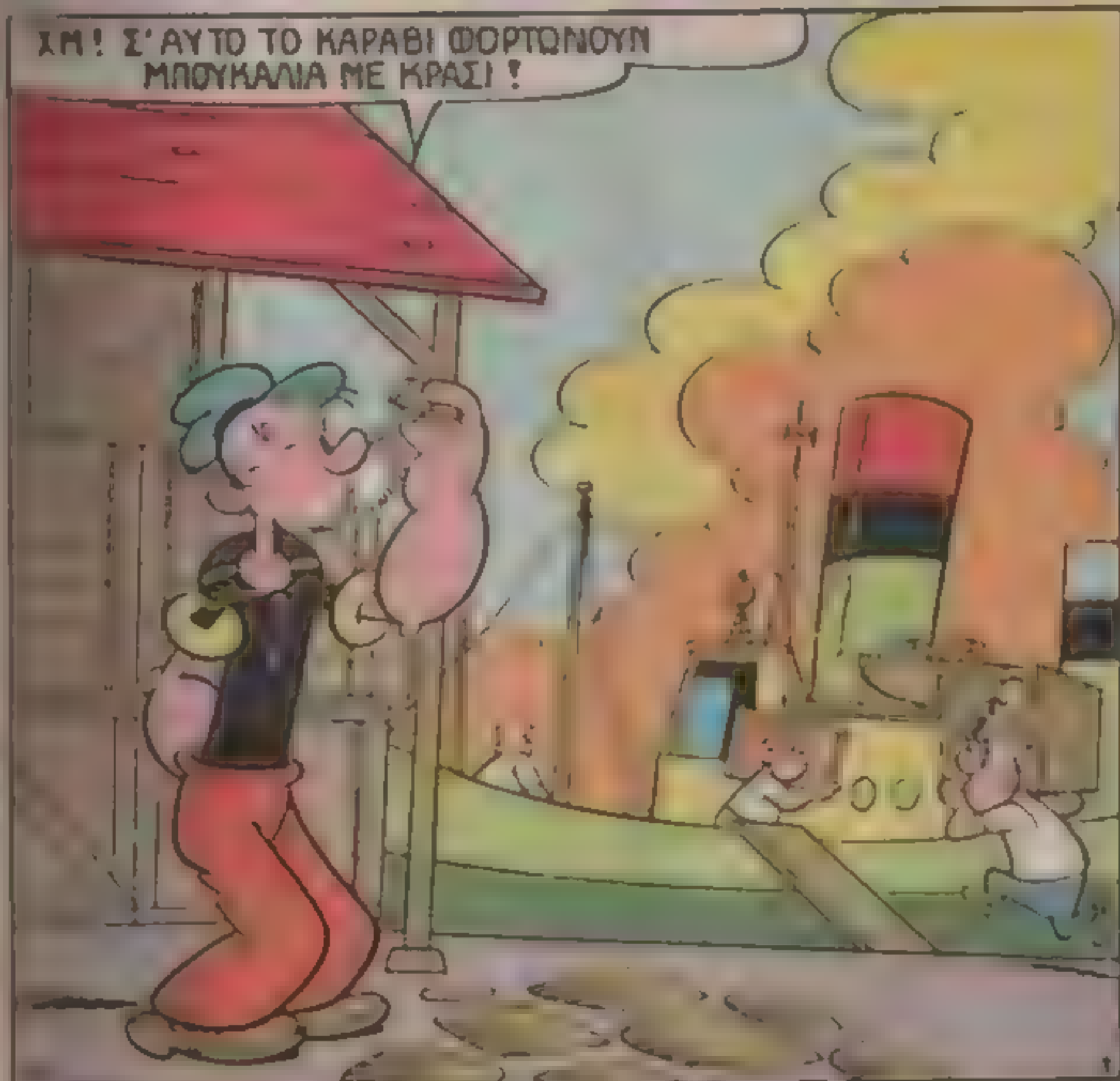
Η ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ ΜΕΤΑ ΤΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ.

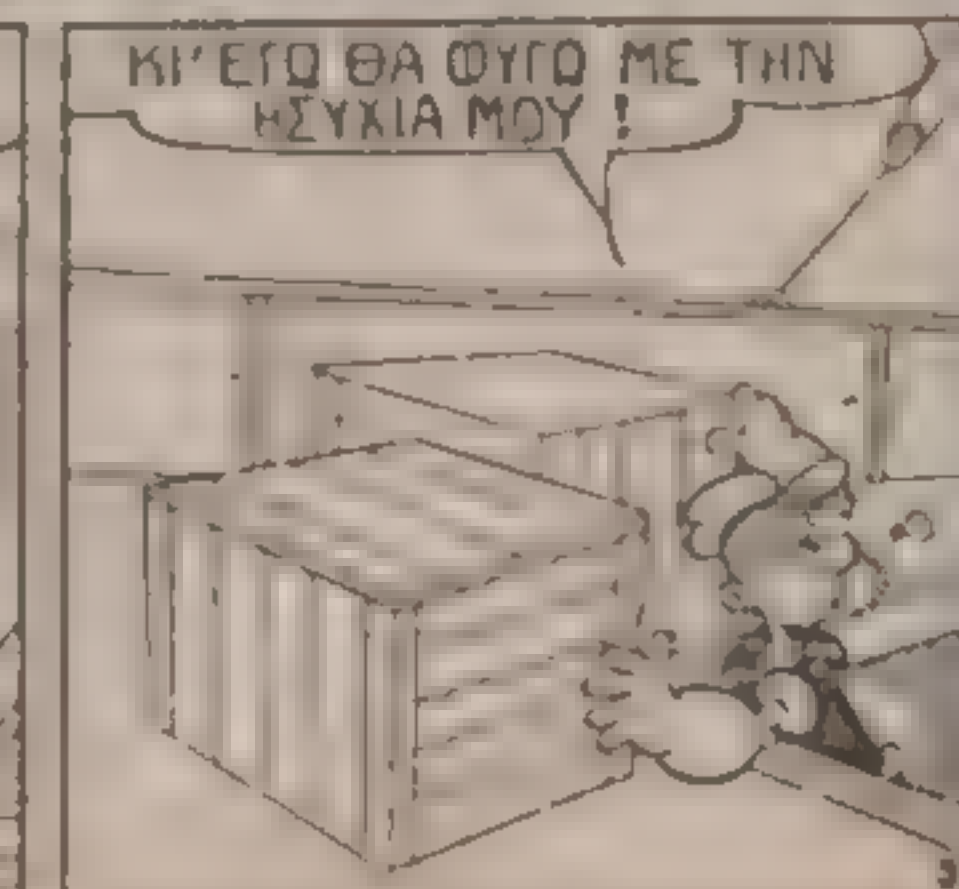
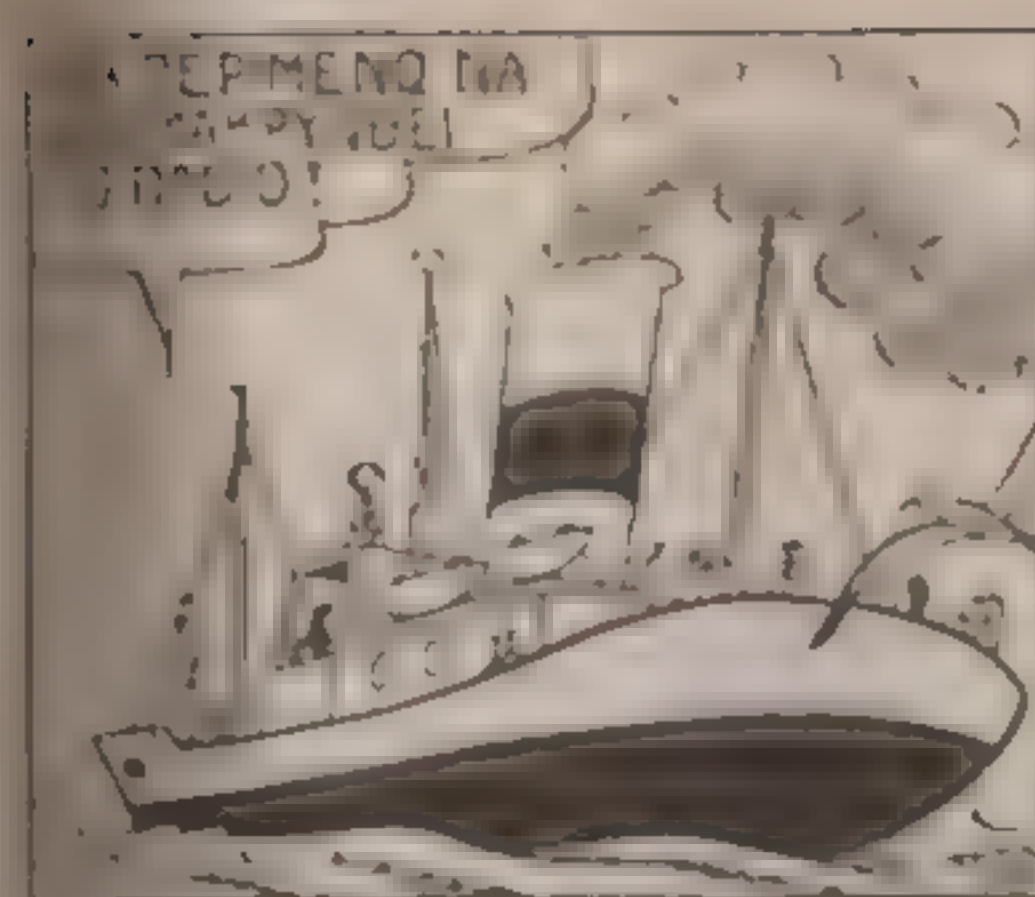
ΕΤΣΙ ΤΡΑΠΙΚΑ ΑΡΧΙΣΕ Η ΑΤΟΜΙΚΗ ΕΠΟΧΗ: ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙ-
ΗΣΗ ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ ΠΟΥ, ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΑΡΑΛΟΓΗ
ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΤΩΝ ΠΥΡΗΝΙΚΩΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΩΝ, ΒΡΗΚΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΝΑ
ΜΗΝ ΕΠΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΤΗΣ ΧΙΡΟΣΙΜΑ.

ΜΟΥ- ΤΣΟΣ ΣΤΟ ΚΑΡΑΒΙ



ΧΗ! Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΦΟΡΤΩΝΟΥΝ
ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΜΕ ΚΡΑΣΙ!





ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ !



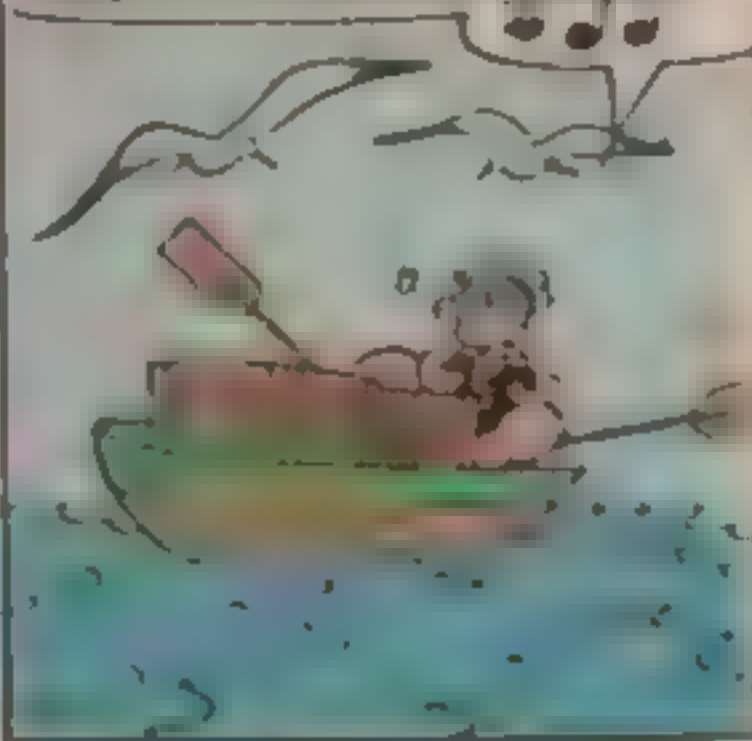
ΓΕΛΑΣΑΣ, ΦΙΛΟΙ !



ΑΠΟΣΤΟΛΗ
ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ !



ΤΡΑΒΑ ΤΟ ΚΟΥΠΙ, ΝΑΥΤΑΚΙ,
ΜΕΛΑ ΣΤ' ΑΛΜΥΡΟ ΝΕΡΑΚΙ...



ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΑΝ ΤΑΚ-
ΤΟΠΟΙΗΣΑΝ ΚΑΛΑ ΤΟ
ΦΟΡΤΙΟ



ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΟΛΑ
ΕΝΤΑΞΕΙ !



ΑΙ ΚΑΙ ΕΔΩ ΛΕΙΠΟΥΝ ΔΥΟ ΚΙΒΩ-
ΤΙΑ !



ΤΩΡΑ ΕΦΤΑΣΕ Η ΟΡΑ ΝΑ
ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΤΟ
ΚΡΑΣΙ ΜΟΥ !



ΙΛΟΥΡΗ ! ΘΑ ΠΙΩ
ΜΕΧΡΙ
ΣΚΑΙΜΟΥ !

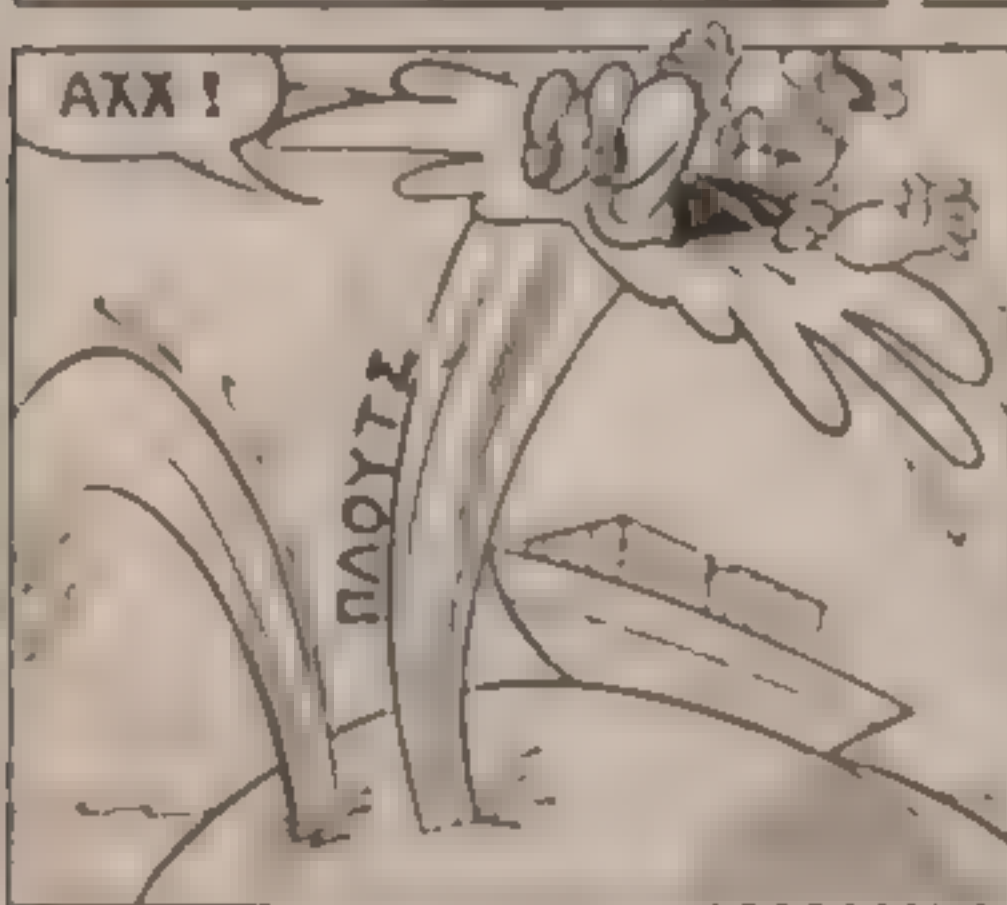


ΕΙ ! ΓΙΑΤΙ ΑΝΕΒΑΙΝΕΙ Η
ΒΑΡΚΑ ?



ΜΙΑ ΦΑΛΑΙΝΑ !









Σχεδιάστε αυτό τό ὄμορφο γατάκι

...καί στείλτε τό μας γιό νά σᾶς πούμε τίς ἐντυπώσεις μας

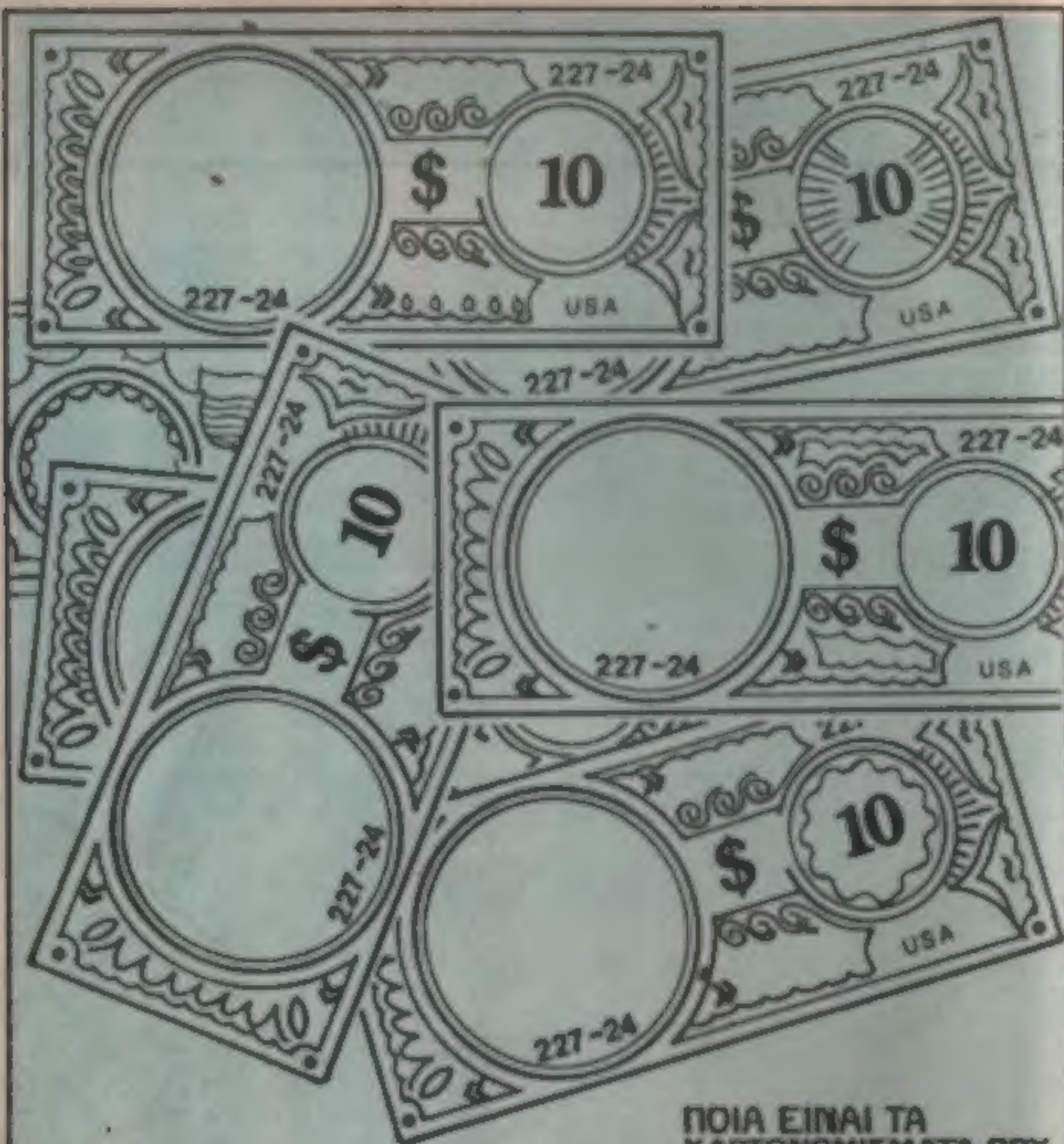
Σᾶς ἀρέσει νά σχεδιάζετε;
Τότε, πάρτε ἓνα μολύβι, εἴτε ἓνα μαρκαδόρο ἢ χρωματιστά κραγιόνια - δέν ἔχει σημασία - καί σχεδιάστε τό γατάκι τῆς εἰκόνας μας, προσπαθώντας νά μοιάζει ὅσο γίνεται περισσότερο, μέ τή μετρηγραφία τοῦ που βρίσκεται ἐπάνω ἀκριβέστα. Φτιάξτε το ἀκριβέστα ἢ μέ χρώματα - ὅπως προτιμάτε.
Ἔτσι καί ἂν δέν κάνετε κανένα ἀριστοτέλεσμα, ἐπειδή ὅν τό σχέδιό σας εἶναι ὀδέξιο, θά σᾶς πούμε τίς κρίσεις καί συμβουλές μας.
Μαζὺ θά σᾶς στείλουμε καί ἓνα πολυτελές εἰκονογραφημένο τεύχος γιά τή Μέθοδο ABC, Σχεδίου-Ζωγραφικῆς (Ὅλα αὐτά δωρεάν καί χωρίς καμιάν ὑποχρέωσή σας).
Ἀρκεῖ νά τό θελήσετε, καί αὐτή ἡ Μέθοδος θά σᾶς κάνει νά περάσετε μέσα σέ λίγες ἐβδομάδες ἀπὸ τὰ ἀπλά - ἐρασιτεχνικά σκίτσους - στή γαρή καί καλοχρωμένα σχέδια μέ οὐλές.
Ἐπειτα θά γνωρίσετε διάφορα τεχνικά μέρη, ἐκφραστικά καί πλούσια σέ ἀπόδοση, ὅπως τό

κόκκινο, τό πορτφό, ὁ φαντασμός, ἡ πένα, ἡ μονόχρωμη καί ἡ πολυχρωμή υδατογραφία, ἡ γκουάζ, ἡ ελαστογραφία κλπ. Καί γρήγορα τό σχέδιό θά γίνῃ ἡ χαρὰ τῆς ζωῆς σας! Ἐμπρός λοιπόν! Σχεδιάστε τό γατάκι τῆς εἰκόνας καί στείλτε μας αὐτό τό φύλλο. Θά εἶναι ἴσως τό ἐκπληκτικό γιά μιά συνεργασία μας, γιὰ τήν ἐνδιαφέρον καί ἀνέληπτες πραγματοποιήσεις.
Ἐσικελίσστε ὀρχ. 12 γραμματόσημα γιά ἐξόδο.
Ἔχετε γράφει ἄλλη φορὰ στήν ABC, ΝΑΙ ☐ ΟΧΙ ☐

ΟΝΟΜΑ _____
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ _____ Τ.Τ. _____
ΑΣΧΟΛΙΑ _____
ΤΗΛ _____ ΗΛΙΚΙΑ _____

ΣΧΟΛΗ ABC Σχεδίου-Ζωγραφικῆς

Ἀθήνα: Πανεπιστήμιον 10 - τηλ. 3617.811
Θεσσαλονίκη: Τσιρκησὶ 66 - τηλ. 222.376



ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ
ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΠΟΥ
ΠΑΡΙΣΤΑΝΟΝΤΑΙ ΕΔΩ 3



Ζητείστε τα από
όλα τα περίπτερα





WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ - ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21x28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ



Ο ΜΙΚΥ



Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ



Ο ΓΚΟΥΦΥ

και η διαβολοπαρέα
τους...

σ' ένα σπαρταριστό τα-
ξειίδι μέσα στο ΧΡΟΝΟ
της Ιστορίας, συντρο-
φιά με τούς Μεγάλους
όλων των εποχών!!!



...ΚΑΤΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA-
SCHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ